

Vlaams audiovisueel fonds

Vlaams Audiovisueel Fonds

Huis van de Vlaamse Film

Bischoffsheimlaan 38

1000 Brussel

tel: 02-226 06 30

fax: 02-219 19 36

info@vaf.be

www.vaf.be

> [Home](#) > [Steunaanvragen](#) > [creatie](#) > [documentaire](#) > **scenariosteun**

Definitie

Deze steun is bestemd voor het scenarioschrijven. Ze stelt de scenarist(en) in de mogelijkheid zijn/hun scenario volledig uit te schrijven.

De scenariosteun is enkel van toepassing voor in aanzet majoritair Vlaamse projecten.

Deadlines voor indiening aanvragen documentaire

3 december 2009 - beslissing RVB 9 februari 2010

1 maart 2010 - beslissing RVB 4 mei 2010

7 juni 2010 - beslissing RVB 7 september 2010

23 september 2010 - beslissing RVB 16 november 2010

6 december 2010 - beslissing RVB 8 februari 2011

Belangrijk !

Vul uw aanvraagformulier voor scenariosteun zorgvuldig in en stuur het samen met de gevraagde bijlagen (ingebonden !) in **negenvoud** op naar het Vlaams Audiovisueel Fonds, Huis van de Vlaamse Film, Bischoffsheimlaan 38 in 1000 Brussel. Mail ook een exemplaar naar mdeboeck@vaf.be (projectbeheerder documentaire).

Het volledige dossier in 9 exemplaren dient in ons bezit te zijn op uiterlijk de dag van de deadline om 16 uur. Hou hier rekening mee indien u het dossier per post of per koerier verstuurt.

Aanvragen die na de [deadline](#) ingediend worden, schuiven door naar de volgende deadline.

[Download aanvraagformulier scenariosteun](#)

Voorwaarden scenariosteun documentaire

1. Documentaire: een non-fictiefilm of reeks, die een behandeling of interpretatie weergeeft van de realiteit, vanuit de persoonlijke betrokkenheid van de maker, met een intrinsiek lange termijnwaarde. Uitgezonderd zijn bijgevolg films die louter tot doel hebben informatie te verstrekken of louter beschrijvend zijn, zoals bijvoorbeeld een bedrijfsfilm, een didactische film, een reportage, een zuiver wetenschappelijke documentaire, een bijdrage voor het journaal of voor een actualiteitenprogramma,...

Opgelet! Reclameproducties, projecten gerealiseerd in het kader van het audiovisueel onderwijs, producties met een uitsluitend educatief doeleinde, porno- en (s)exploitation films en producties besteld door een overheid, een openbare instelling of een onderneming komen niet voor ondersteuning in aanmerking.

2. De steun kan zowel aan natuurlijke personen als aan rechtspersonen worden toegekend:

- Natuurlijke personen van elke nationaliteit, die gedomicilieerd zijn, permanent wonen of hun beroep uitoefenen in de Europese Unie.
- Rechtspersonen waarvan de maatschappelijke zetel of een permanent agentschap is gevestigd in België.

De steunaanvrager moet bovendien onafhankelijk zijn. Dit betekent dat hij niet meer dan 15 % van het maatschappelijk kapitaal van een omroep bezit, niet onder toezicht van een overheid staat, geen omroep is of dat niet meer dan 15 % van zijn maatschappelijk kapitaal in handen is van een omroep.

3. De scenariosteun documentaire is beperkt tot volgende maximum:

- korte documentaire (t.e.m. 25'): geen scenariosteun.
- middellange documentaire (tussen 26 en 59'): maximum 7.500
- lange documentaire (vanaf 60'): maximum 12.500 (*ter info: in de praktijk wordt er maximaal 7.500 scenariosteun toegekend aan documentaires t.e.m. 80' en maximaal 12.500 aan documentaires langer dan 80'*)
- documentaire reeksen: elke aflevering wordt als een afzonderlijke aanvraag ingediend

Opmerking: indien het scenario ontwikkeld werd binnen een VAF-atelier, zal van de toegekende scenariosteun het eventueel reeds via het atelier toegekende bedrag in mindering worden gebracht.