

Vlaams audiovisueel fonds

Vlaams Audiovisueel Fonds

Huis van de Vlaamse Film

Bischoffsheimlaan 38

1000 Brussel

tel: 02-226 06 30

fax: 02-219 19 36

info@vaf.be

www.vaf.be

> [Home](#) > [Vorming & Onderzoek](#) > [ateliers](#) > [documentaire](#) > **historiek**

Sinds de opstart van het wildcardsysteem in 2005 ontvingen acht pas afgestudeerde documentairemakers een wildcard ter waarde van 60.000 (in 2005) of 40.000 (in 2006 en 2007).

Laureaten wildcard documentaire 2007

Tim De Keersmaecker

- eindwerk: *Die Vögelein Schweigen im Walde* (RITS)
- wildcardproject: voorlopig onbekend
- coach: Jasmina Fekovic
- producent: voorlopig onbekend

Lise Van den Briel

- eindwerk: *l'attente* (Sint-Lukas)
- wildcardproject: voorlopig onbekend
- coach: Maria Tarantino
- producent: voorlopig onbekend

Sofie Benoot

- eindwerk: *Fronterismo* (Sint-Lukas)
- wildcardproject: voorlopig onbekend
- coach: Herman Asselberghs
- producent: Auguste Orts (Marie Logie)

Laureaten wildcard documentaire 2006

Elias Grootaers

- eindwerk: *Lignes, en quête d'une mémoire* (KASK)
- wildcardproject: Not waving but drowning
- coach: Edwin Carels
- producent: Emmy Oost

Steve Thielemans

- eindwerk: *De subsituut* (RITS)
- wildcardproject: Probleemgeval
- coach: Peter Krüger
- producent: Inti Films (Peter Krüger)

Jean-Baptiste Dumont

- eindwerk: *Cyprien, moi et les autres* (Sint-Lukas)
- wildcardproject: Regarde maman, je danse!
- coach: Daniel Lamberts
- producent: Potemkino

Laureaten wildcard documentaire 2005

Jean Counet

- eindwerk *Trulichka* (Sint-Lukas)
- wildcardproject: 7 stages (werktitel)
- coach: Roger Beeckmans
- producent: Cobra Films / Daniel De Valck

Gregor Steemans

- eindwerk *Splendid Residence* (RITS)
- wildcardproject: Panneplein
- coach: Jan Vromman
- producent: Het Gematigd Zeeklimaat / Filip Callewaert