

Vlaams audiovisueel fonds

## Vlaams Audiovisueel Fonds

### Huis van de Vlaamse Film

Bischoffsheimlaan 38  
1000 Brussel

tel: 02-226 06 30

fax: 02-219 19 36

[info@vaf.be](mailto:info@vaf.be)

[www.vaf.be](http://www.vaf.be)

> [Home](#) > [Vorming & Onderzoek](#) > [ateliers](#) > [experimentele mediakunst](#) > **nieuws**

## Steun aan ateliers experimentele mediakunst naar Kunstendecreet

De steun aan **ateliers experimentele mediakunst** valt **vanaf 2008** onder het **Kunstendecreet**.

De atelieraanvragen die begin juli 2007 werden geselecteerd, kunnen doorgaan volgens de voorziene afspraken met het VAF. Nieuwe atelieraanvragen voor 2008 kunnen bij het Kunstendecreet als project worden ingediend.

Atelieraanvragen kunnen ook bij de volgende structurele ronde van het Kunstendecreet als werkplaats worden ingediend, voor zover zij qua opzet beter aansluiten bij de criteria voor structurele ondersteuning.

## Cimatics, iMAL & okno-nadine-FoAM

**Cimatics, iMal en de associatie okno nadine FoAM ontvangen elk 50.000 voor de organisatie van een aantal workshopreeksen en masterclasses in het kader van het atelier experimentele mediakunst 2007.**

**Cimatics AV Platform** stelt een **Masterclass** voor omtrent live **audiovisuele kunst**. Jonge media-, muziek- en podiumkunstenaren zullen een parcours kunnen afleggen van vier workshops, die telkens focussen op een deelaspect van het fenomeen Live A/V: beeld, geluid, interactie en ruimte. Voor meer info: contacteer Cimatics ([www.cimatics.com](http://www.cimatics.com) en <http://cimatics-masterclass.blogspot.com/>).

**Okno, nadine en FoAM** bundelen opnieuw de krachten voor een kersverse editie van .x-med-k. De nieuwe .x-med-k.-reeks is ontworpen rond drie thema's die terugkomen in de werking van de drie organisaties: networks, ecologie en publieke ruimte. Het .x-med-k.-traject 2007-2008 bestaat uit twee basisworkshops en

vijf masterclasses, die elkaar inhoudelijk en methodologisch aanvullen, om zo de deelnemers een breed en diepgaand inzicht in het veld van de mediakunst te geven. Voor meer info: contacteer okno, nadine of FoAM ([www.xmedk.be](http://www.xmedk.be))

**iMal** stelt in **NewBraveWorld** vier workshops voor die ingaan op het groeiend belang van internet in de fysieke wereld. Op het programma staan een workshop RFID, een workshop Hybrid World Scrapyard (fysieke voorwerpen en internet), een workshop Talkoo (electronica in stedelijke context) en een workshop Geotracing (locative media en mobiel voorzien van een netwerk). Voor meer info: contacteer iMal ([www.imal.org](http://www.imal.org)).