

Vlaams audiovisueel fonds

# Vlaams Audiovisueel Fonds

## Huis van de Vlaamse Film

Bischoffsheimlaan 38

1000 Brussel

tel: 02-226 06 30

fax: 02-219 19 36

[info@vaf.be](mailto:info@vaf.be)

[www.vaf.be](http://www.vaf.be)

> [Home](#) > [Vorming & Onderzoek](#) > [steun aan opleidingsinitiatieven](#) > **Algemeen**

## Definitie

Steun aan opleidingsinitiatieven is steun aan natuurlijke personen of rechtspersonen die vormings- en opleidingsinitiatieven organiseren. Deze opleidingsinitiatieven moeten complementair zijn aan de lespakketten uit het reguliere audiovisuele onderwijs en ze moeten de professionalisering en bekwaamheid bevorderen van personen en organisaties, werkzaam in de audiovisuele creatiesector (audiovisuele professionals).

## Deadlines voor indiening aanvragen

4 januari 2010

3 mei 2010

6 september 2010

## Belangrijk !

Vul uw aanvraagformulier voor opleidingsinitiatieven zorgvuldig in en stuur het samen met de gevraagde bijlagen in zesvoud op naar het Vlaams Audiovisueel Fonds, Huis van de Vlaamse Film, tav Siebe Dumon, Bischoffsheimlaan 38 in 1000 Brussel. Mail ook een exemplaar naar [sdumon@vaf.be](mailto:sdumon@vaf.be).

Aanvragen die na de [deadline](#) ingediend worden, schuiven door naar de volgende deadline. De beslissing over uw aanvraag wordt uiterlijk 9 weken na de deadline schriftelijk meegedeeld.

Deaanvraag dient te gebeuren voordat de opleiding van start gaat. Alleen aanvragen voor opleidingen die

plaatsvinden na de deadline, zijn ontvankelijk.

[>> Download aanvraagformulier opleidingsinitiatieven](#)

[>> Download blanco budget opleidingsinitiatieven](#)

# Specifieke criteria opleidingsinitiatieven

## Beoordelingsprocedure Opleidingsinitiatieven

Een ingediend project doorloopt een procedure die uit drie fasen bestaat:

### 1) *Ontvankelijkheidsonderzoek:*

Onmiddellijk na ontvangst van de dossiers, onderzoekt het VAF of de aanvraag ontvankelijk is.

### 2) *Beoordeling:*

De ontvankelijke dossiers worden overgemaakt aan de leden van de beoordelingscommissie. Op de commissievergadering worden de dossiers besproken en beoordeeld.

### 3) *Besluit:*

Het advies van de beoordelingscommissies wordt voorgelegd aan de Raad van Bestuur, die het al dan niet bekrachtigt.

De steun aan vorming en opleiding is beperkt tot volgend **maximum: 75% van de aanvaarde kosten**, maar beperkt tot **max. 25.000 per initiatief**

## Volgende criteria worden in acht genomen:

### 1. *Ontvankelijkheidsonderzoek door het VAF*

1. Is de deadline gerespecteerd?
2. Zijn de formulieren correct ingevuld en zijn alle bijlages toegevoegd?
3. Komt de aanvrager in aanmerking voor steun, dwz betreft het:
  - i. een natuurlijke persoon van elke nationaliteit die gedomicileerd is, permanent resideert of zijn beroep uitoefent in de Europese Unie
  - ii. een rechtspersoon waarvan de maatschappelijke zetel of een permanent agentschap gevestigd is in België
  - iii. een onafhankelijke steunaanvrager. Dit betekent dat hij niet meer dan 15% van het maatschappelijk kapitaal van een omroep bezit, niet onder toezicht van een overheid staat, geen omroep is of dat niet meer dan 15% van zijn maatschappelijk kapitaal in handen is van een omroep
4. Behoort de aanvrager tot een van onderstaande groepen:
  - i. gespecialiseerde trainingsinstellingen
  - ii. privé-instellingen uit de audiovisuele sector
  - iii. gespecialiseerde professionele organisaties uit de audiovisuele sector
  - iv. gevestigde audiovisuele professional met relevante ervaring in aansluiting op de opleiding
5. Betreft het een opleiding die complementair is aan de lespakketten uit het regulier audiovisueel

onderwijs en die tot doel heeft om professionelen te vervolmaken?

6. Betreft het een opleiding die van start gaat na de deadline?

7. Indien het een hernieuwde aanvraag betreft voor een opleiding die eerder werd afgewezen, wordt nagegaan of er voldoende fundamentele wijzigingen zijn ten opzichte van de eerste aanvraag.

## 2. Beoordeling door de beoordelingscommissie:

De kernvragen die tijdens deze fase beantwoord worden, zijn:

1. Zou dit project gesteund moeten worden?
2. Welk bedrag is correct?

(De steun aan vorming en opleiding is beperkt tot 75% van de aanvaarde kosten, met een plafond van 25.000)

### zou dit project gesteund moeten worden?

Om in aanmerking te komen voor steun, moet de aanvrager in elk geval over voldoende operationele en financiële slagkracht beschikken.

#### a. Operationele slagkracht van de aanvrager

- i. Is de mankracht, infrastructuur en apparatuur toereikend?
- ii. Heeft de aanvrager ervaring met het organiseren van opleidingen?
- iii. Beschikt hij over voldoende contacten?

#### b. Financiële slagkracht van de aanvrager

De steun aan vorming en opleiding is beperkt tot 75% van de aanvaarde kosten, tot een plafond van 25.000. Er moet een garantie zijn dat de kosten waar het VAF niet in tussenkomt, toch gedekt kunnen en zullen worden.

Indien de operationele en financiële slagkracht van de aanvrager ontoereikend is, wordt geen steun toegekend.

Indien de operationele en financiële slagkracht van de aanvrager wel toereikend is, kan het project beoordeeld worden aan de hand van onderstaande criteria:

#### c. Inhoudelijke kwaliteit van de opleiding:

- i. Doelstellingen
- ii. Aangeleerde vaardigheden
- iii. Vernieuwend en distinctief karakter van de opleiding, complementariteit ten opzichte van bestaande opleidingen
- iv. Effect van de opleiding: professionele meerwaarde na het volgen van de opleiding (korte en lange termijn), gekoppeld aan resultaatsverbintenissen

#### d. Methodologie

- i. Agenda, verloop van de opleiding
- ii. aantal en soort modules
- iii. Rol van de lesgevers (tijdens de opleiding; opvolging)

#### e. Expertise van de betrokken lesgever(s)

#### f. Deelnemers

- i. Doelgroep? Niveau, voorkennis deelnemers?
- ii. Aantal deelnemers (minimum / maximum)
- iii. Hoe verloopt de rekrutering (stappenplan + data)?

- iv. Hoe verloopt het selectieproces?
- v. Historiek deelnemers / zicht op de evolutie

g. Budget en financieringsplan

- i. Zijn de kosten in verhouding tot de context, doelstellingen en resultaten van de opleiding?
- ii. Zijn de geraamde kosten in overeenstemming met de gangbare marktwaarde?
- iii. Overhead max. 7%
- iv. Raming inkomsten en co-financiering?
- v. Afrekening vorige opleidingen (wordt door VAF geleverd)

welk bedrag is correct?

Het VAF wenst initiatiefnemers te stimuleren om opleidingsinitiatieven te organiseren die complementair zijn aan de lespakketten uit het regulier audiovisueel onderwijs en die tot doel hebben om audiovisuele professionals te vervolmaken. VAF-steun kan aangewend worden om het potentieel financieel risico of tekort dat dergelijk initiatief met zich meebrengt, op te vangen. Indien het risico onbestaan is, zal geen steun toegekend worden.

In de beoordeling van de dossiers en het inschatten van het potentieel tekort, accepteert het VAF onderstaande gangbare en deontologisch verantwoorde tarieven:

Docenten:

75 /h (=1 lesuur incl. 3 uur voorbereiding)

450 /dag (= 1 dag les incl. 3 dagen voorbereiding)

Secretariaat, administratie en promotie:

Reële kost

Promomateriaal:

Reële kost, te staven adhv facturen

Transportkosten:

Openbaar vervoer 2de klas

0.25 /km

Huur locatie:

reële kost, te staven adhv facturen

Lesmateriaal:

Reële kost, te staven adhv facturen

Huur technisch materiaal:

Reële kost, te staven aan de hand van facturen

Cateringkosten deelnemers:

Max. 20 /persoon

Overhead:

Max. 7% van de totaalkost excl. btw