

Vlaams audiovisueel fonds

Vlaams Audiovisueel Fonds

Huis van de Vlaamse Film

Bischoffsheimlaan 38

1000 Brussel

tel: 02-226 06 30

fax: 02-219 19 36

info@vaf.be

www.vaf.be

> [Home](#) > [Steunaanvragen](#) > [creatie](#) > [animatie](#) > **scenariosteun**

Definitie

Deze steun is bestemd voor het scenarioschrijven. Ze stelt de scenarist(en) in de mogelijkheid zijn/hun scenario volledig uit te schrijven.

De scenariosteun is enkel van toepassing voor in aanzet majoritair Vlaamse projecten.

Deadlines voor indiening aanvragen animatie

3 december 2009 - beslissing RVB 9 februari 2010

1 maart 2010 - beslissing RVB 4 mei 2010

7 juni 2010 - beslissing RVB 7 september 2010

23 september 2010 - beslissing RVB 16 november 2010

6 december 2010 - beslissing RVB 8 februari 2011

Belangrijk !

Vul uw aanvraagformulier voor scenariosteun zorgvuldig in en stuur het samen met de gevraagde bijlagen (ingebonden!) in **negenvoud** op naar het Vlaams Audiovisueel Fonds, Huis van de Vlaamse Film, Bischoffsheimlaan 38 in 1000 Brussel. Mail ook een exemplaar naar iverroken@vaf.be (projectbeheerder animatie).

Het volledige dossier in 9 exemplaren dient in ons bezit te zijn op uiterlijk de dag van de deadline om 16 uur. Hou hier rekening mee indien u het dossier per post of per koerier verstuurt.

Aanvragen die na de [deadline](#) ingediend worden, schuiven door naar de volgende deadline.

[Download aanvraagformulier scenariosteun](#)

Voorwaarden scenariosteun animatie

1. Animatie (lange en middellange films, reeksen): een audiovisuele creatie die in haar productieproces hoofdzakelijk gebruik maakt van enkelbeeldtechnieken, gaande van de verfilming van poppen, voorwerpen en/of tekeningen (b.v. tekenfilm) tot meer digitale, computergeanimeerde technieken.

2. De steun kan zowel aan natuurlijke personen als aan rechtspersonen worden toegekend:

- Natuurlijke personen van elke nationaliteit, die gedomicilieerd zijn, permanent wonen of hun beroep uitoefenen in de Europese Unie.
- Rechtspersonen waarvan de maatschappelijke zetel of een permanent agentschap is gevestigd in België.

De steunaanvrager moet bovendien onafhankelijk zijn. Dit betekent dat hij niet meer dan 15 % van het maatschappelijk kapitaal van een omroep bezit, niet onder toezicht van een overheid staat, geen omroep is of dat niet meer dan 15 % van zijn maatschappelijk kapitaal in handen is van een omroep.

3. De scenariosteun is beperkt tot volgende maxima:

- korte animatiefilm (t.e.m. 25'): geen scenariosteun
- middellange animatiefilm (tussen 26' en 59'): maximum 7.500
- lange animatiefilm (vanaf 60') en animatiereeksen: maximum 12.500

- uitzonderingen: voor animatiefilms en -reeksen kan in scenariofase bijkomend max. 5.000 extra-steun worden toegekend voor de aanmaak van een aanzet tot storyboard en ander grafisch illustratiemateriaal.

Opmerking: indien het scenario of storyboard ontwikkeld werd binnen een VAF-atelier, zal van de toegekende scenariosteun het eventueel reeds via het atelier toegekende bedrag in mindering worden gebracht.