

vlaams
audiovisueel
fonds.

VAF VERTONERSSESSIE

MOOOV festival
in CC Vredeberg & Cinema Variétés

30 april 2026

PROGRAMMA

10:00 verwelkoming

Diana Raspoet - *VAF*

10:05 presentaties I

Veerle Herssens – *Liers Cultuurcentrum*

Anke Brouwers – *Meer dan film*

Dario Rens & Timon Van De Voorde - *Kuru*

11:20 koffiepauze

PROGRAMMA

11:40 presentaties II

Ruth Dupré – *KAAP*

Bart Versteirt – *Cinea*

Gerlinda Heywegen – *Koning Film*

13:00 lunch

14:00 toemaatje MOOOV

Nawi, Dear Future Me in Cinema Variétés



PROGRAMMA

SCAN MIJ:



Veerle Herssens - Liers Cultuurcentrum





LIERS
CULTUUR
CENTRUM

www.lierscultuurcentrum.be





LIER



50.000
bezoekers



280
activiteiten



30 km
invloedstraal





MOOOV

23 april
— 3 mei

MOOOV
programma
.....



Lier

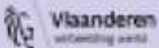
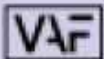


do 23.04	12 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	14 uur	THE BLUE TRAIL	CC VREDEBERG
	20 uur	A SAD AND BEAUTIFUL WORLD	CINEMA VARIETES
vr 24.04	20 uur	ALL THAT'S LEFT OF YOU	CC VREDEBERG
za 25.04	18 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	20 uur	DJ AHMED (+gastsprekers)	CC VREDEBERG
zo 26.04	13 uur	MOOOV MERCADO	CC VREDEBERG
	16 uur	THE PRESIDENT'S CAKE	CC VREDEBERG
ma 27.04	20 uur	NO OTHER CHOICE	CINEMA VARIETES
di 28.04	20 uur	I WAS A STRANGER	CINEMA VARIETES
wo 29.04	20 uur	THE SECRET AGENT	CINEMA VARIETES
do 30.04	18.30 uur	PIZZABUFFET	CC VREDEBERG
	20 uur	PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK (+gastsprekers)	CC VREDEBERG
vr 1.05	20 uur	EXIT 8	CC VREDEBERG
za 2.05	18 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	20 uur	BRIEF HISTORY OF A FAMILY	CC VREDEBERG
zo 3.05	16.45 en 17.45 uur	SAMBA WORKSHOP	CC VREDEBERG
	19 uur	ZUIDERSE STREETBANDS	CC VREDEBERG
	20 uur	CENTRAL DO BRASIL	CC VREDEBERG

V.U.: Neels De Bakker, pl. o Paradijsplein 2 bus 1, Lier



Partners van MOOOV Filmfestival Lier zijn



De Standaard



MO*

knack



WERELDKEUKENS



FAIRTRADE FESTIVALCAFE



OXFAM

MOOOV MERCADO



Ligo

Centrum voor Basiseducatie
regio Mechelen

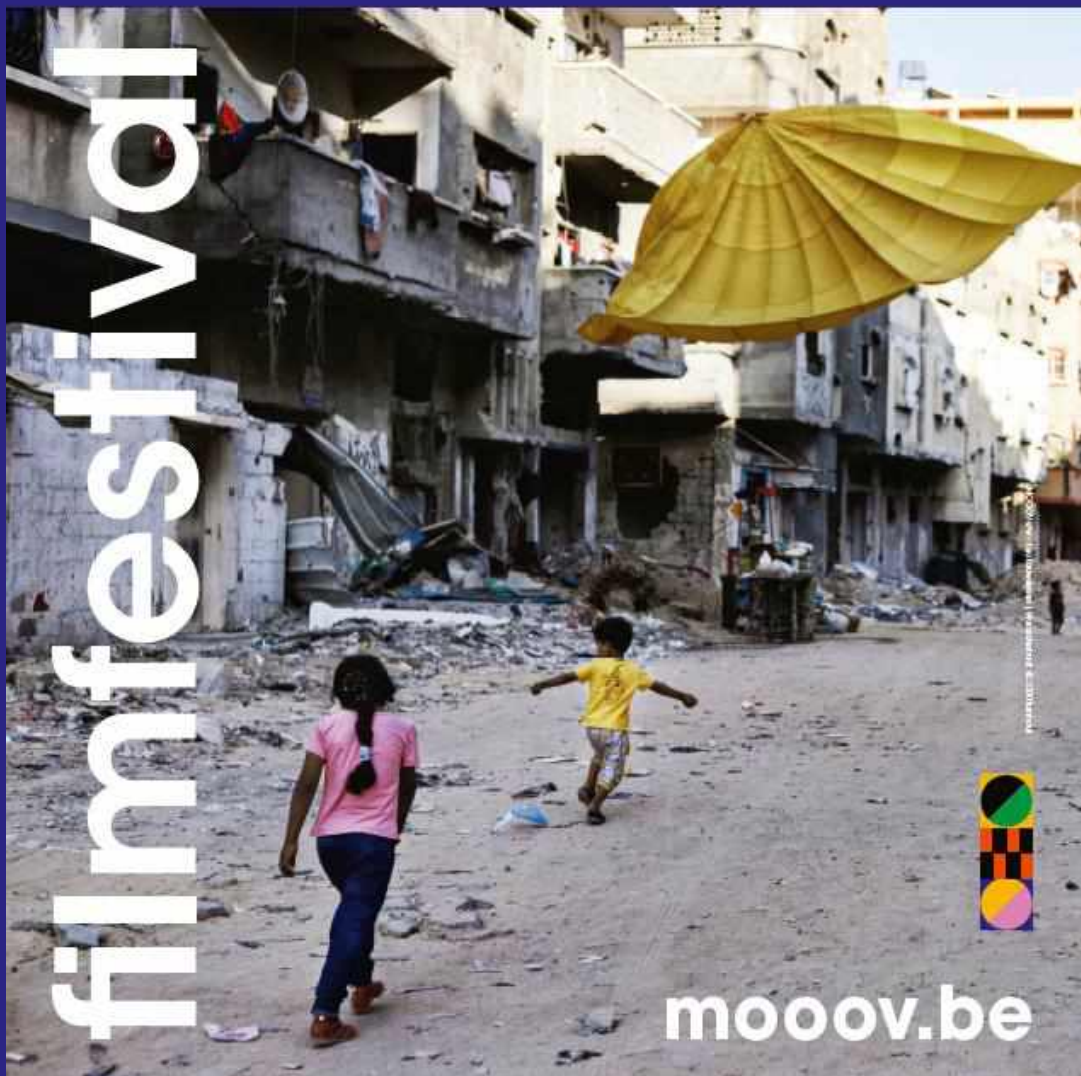
MOOOV

23 april
— 3 mei

MOOOV
programma
.....



Lier



do 23.04	12 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	14 uur	THE BLUE TRAIL	CC VREDEBERG
	20 uur	A SAD AND BEAUTIFUL WORLD	CINEMA VARIETES
vr 24.04	20 uur	ALL THAT'S LEFT OF YOU	CC VREDEBERG
za 25.04	18 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	20 uur	DJ AHMED (+gastspreekers)	CC VREDEBERG
zo 26.04	13 uur	MOOOV MERCADO	CC VREDEBERG
	16 uur	THE PRESIDENT'S CAKE	CC VREDEBERG
ma 27.04	20 uur	NO OTHER CHOICE	CINEMA VARIETES
di 28.04	20 uur	I WAS A STRANGER	CINEMA VARIETES
wo 29.04	20 uur	THE SECRET AGENT	CINEMA VARIETES
do 30.04	18.30 uur	PIZZABUFFET	CC VREDEBERG
	20 uur	PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK (+gastspreekers)	CC VREDEBERG
vr 1.05	20 uur	EXIT 8	CC VREDEBERG
za 2.05	18 uur	WERELDKUUKEN	CC VREDEBERG
	20 uur	BRIEF HISTORY OF A FAMILY	CC VREDEBERG
zo 3.05	16.45 en 17.45 uur	SAMBA WORKSHOP	CC VREDEBERG
	19 uur	ZUIDERSE STREETBANDS	CC VREDEBERG
	20 uur	CENTRAL DO BRASIL	CC VREDEBERG

V.U.: Neels De Bakker, pl. o Paradijsplein 2 bus 1, Lier



mooov.be

www.lierscultuurcentrum.be





ZOMER IN HET PARK



STA
TE

KOP
- bu



troost  2025
fabrik



Vind troost bij hartverwarmende
activiteiten op donkere dagen

www.troostfabrik.be

Toen je als kind je knieën
openviel, was er moederkeszalf.
De pijn bleef dezelfde,
maar toch was ze plots minder erg.
Wat was het verschil? Troost!

Ook de ziel van een volwassene
krijgt af en toe een deuk.
Ook dan zijn er zalfjes die een
verschil maken: een schouderklopje,
een knuffel, een lied, een beetje
begrip, een bakske koffie...

Dit najaar produceert De Troostfabrik
zielenzalf per lopende meter.
Niet in witte tubes maar in een resem
hartverwarmende activiteiten.



De troostfabrik is een initiatief van :



stads
museum
Lier



Vlaanderen
verbeelding werkt









Waarom samenleven?

**ONGE
LOOF
LIJK!**



*Een samenwerking tussen
de Lierse Diversiteitsraad
& het Liers Cultuurcentrum*

ZONDAG | 13.30 uur — CC De Mol

05.10.2025

De Lierse diversiteitsraad bestaat 20 jaar en dat moet gevierd worden! In deze vierde editie van **ONGELOOFLIJK!** staat de verbondenheid centraal waaraan de Lierse Diversiteitsraad al 20 jaar hard werkt.

Verwelkoming publiek & intro

14:05–15:00

TAHA RIANI

keynote 'Kan ik dat nog wel zeggen?'

15:00–16:00

**FRANK VAN ERUM
& YOUSEF EL
MOUSAOUI**

comedy 'Het Schaap van Vlaanderen'

16:00–16:10

BIRSEN TASPINAR

met een 'Ongelooflijke' afsluiter

vanaf 16.10 uur **TURKSE MAALTIJD & GEZELLIGE BABBEL!**

Gedurende de hele namiddag maakt **ZAHRA ELJADID** op het podium een live illustratief verslag.





SAMENWERKEN ADVIES VRAGEN VERENIGINGSLEVEN DURVEN ORGANISEREN



Wie zijn we?





Dankuwel

Veerle Herssens
veerle.herssens@lier.be

www.lierscultuurcentrum.be

Anke Brouwers - Meer dan film



VAF vertonersdag: Meer dan film

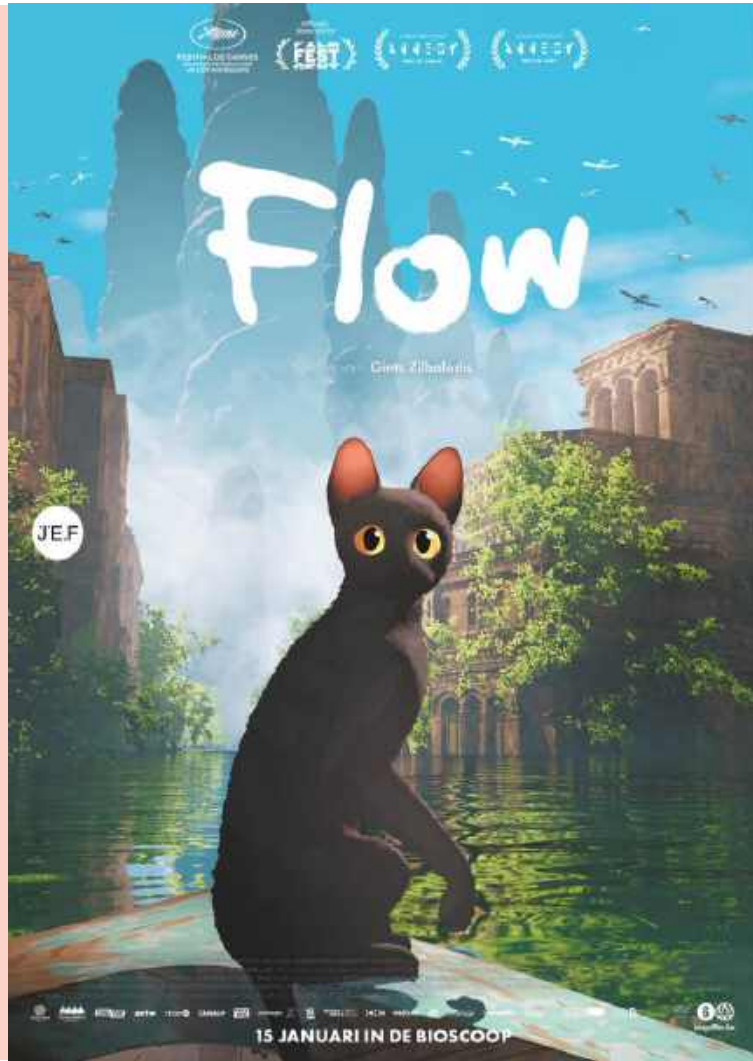
Anke Brouwers

J.E.F.

JEF =

- filmdistributeur
- festival
- film & game
educatieve organisatie

Brede invulling van film





Meer dan film



Meer dan film: film (en game) educatieve activiteiten

Workshops



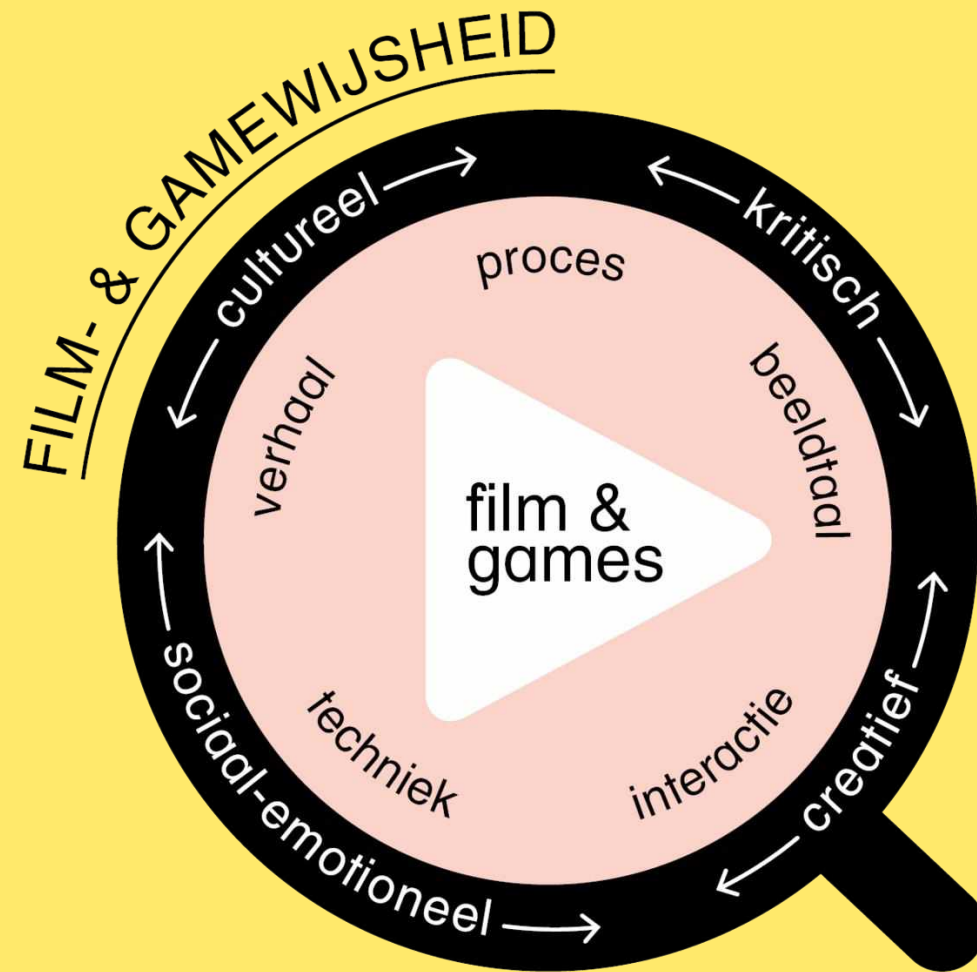
Vormingen



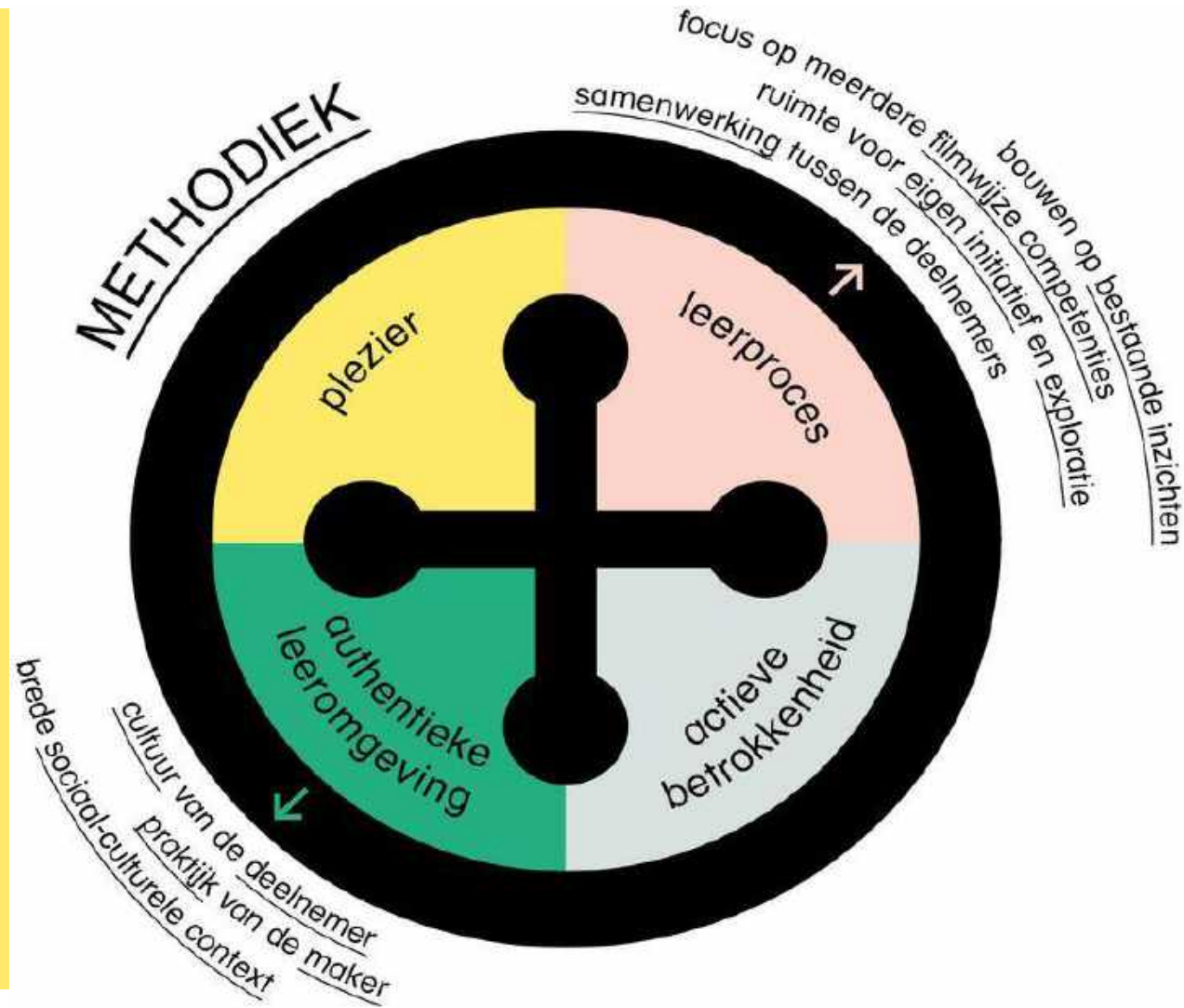
Installaties



Film- en gamewijsheidsmodel



JEF methodiek







JEF met de klas

J.E.F met de klas

26 • 27

film



Workshops bij een film



Workshop bij
Het kleine spookje Laban
spookt weer rond
(4-6 jaar)



Workshop bij
Space Cadet
(6-8 jaar)



Workshop bij
Lampje
(10-12 jaar)

MEET THE MASTERS



FILMFESTIVAL
~OOSTENDE~

stelt voor

Een duik in
de filmgeschiedenis
met hapklare duiding
van filmhistoricus
Anke Brouwers en
haar special guest.



Voorgesprek
Filmvertoning
Podcast

laagdrempelig
enthousiasmerend
contextualiserend







Enkele vaststellingen

Titels van *voor* 2000 trekken gemiddeld 97 bezoekers

La Grande illusion (1937), Il Conformista (1970) en Otto è mezzo (1963) staan in de top 5

Niet op streamer betekent grotere zaalopkomst (92 procent versus 73 procent)

Evenementiële vertoningen: extra aantrekkelijk







Need-to-know basis van de film introductie

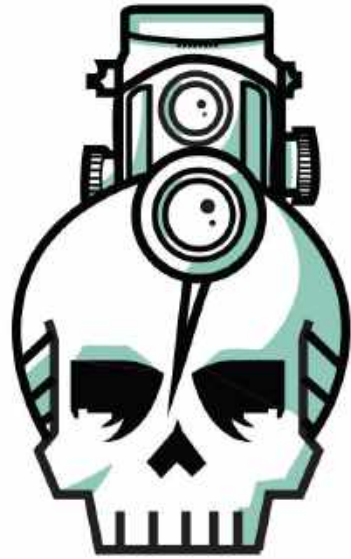
- *niet elke film heeft een introductie “nodig”*
 - chronologie & feiten
 - detail & nuance
 - hedendaagse relevantie
 - persoonlijk perspectief
-
- **gedateerde films?**
 - trigger warnings?
 - immersie & zorg





Dario Rens & Timon Van De Voorde - Kuru





KURU

FILM PRODUCTIONS



Een horrorfilm in een tram bekijken: dat is Kuru. © IF

+ Dodelijke robots en sekspoppen in de ruimte: deze filmclub toont enkel de engste en gruwelijkste cinema

GENT Schrikken zombies, bloederige kettingzagen en andere gruwel je niet af? Dan ben je welkom bij Kuru, de Gentse filmclub met een voorliefde voor horror- en andere cultfilms. Die viert haar tiende verjaardag en doet dat in stijl. Lees: met dodelijke robots en sekspoppen *in space*.

THEY WON'T STAY DEAD!

An IMAGE TEN Production

NIGHT OF THE LIVING DEAD

They keep coming back in a bloodthirsty lust for HUMAN FLESH!...

Pits the dead against the living in a struggle for survival!

KURU CULT NIGHT CINEMA OFF OFF DINSDAG 06.05

Starring JUDITH O'DEA · DUANE JONES · MARILYN EASTMAN · KARL HARDMAN · JUDITH RIDLEY · KEITH WAYNE

Produced by Russell W. Streiner and Karl Hardman · Directed by George A. Romero · Screenplay by John A. Russo · A Walter Reade Organization Presentation - Released by Continental

When was the last time you were **REALLY SCARED!!!?**

PSYCHO

The EXORCIST

JAWS

Now there's

DEEP RED



A Dario Argento Film

DEEP RED

You will **NEVER** forget it!!!

Starring DAVID HEMMINGS · Daria Nicolodi

with Gabriele Lavia · Clara Calamai · Michela Merli · Gaetano Miani · Eros Pagni · Giuliana Calandra

Story by Dario Argento and Bernardo Zapponi · Director of Photography Luigi Kuwiler

Screenplay by Giuseppe Bassan · Costumes by Elena Mirani · Original Music by Giorgio Gaslini

Executive Producer Claudio Argento · A film produced by SALVATORE ARGENTO for SFDA SPETTACOLI

Worldwide distribution: CINEFZ, Roma · A Los J. Marks/Rocallo Associates, Ltd. Feature Film

A Directors-Munier Films Release

RESTRICTED





OFFoff

art cinema vzw











THE HAUNTING

SINT-PIETERSABDIJ GENT

IN MONTE BLANDINIO, VRIENDEN VAN DE
SINT-PIETERSABDIJ, PRESENTEERT 'THE HAUNTING'
EEN PRESENTATIE VAN KURU FILM PRODUCTIONS

28 OKTOBER '14

DEUREN OPENEN OM 20U

ROBERT WISE, 1963

SINT-PIETERSPLEIN 9, GENT INKOM €9

IN SAMENWERKING MET

H HISTORISCHE
HUIZEN GENT

(REC)







KURU FILM PRODUCTIONS PRESENTS

FILM QUIZ



1STE KURU FILMQUIZ
SPORTHAL HOGENT,
SINT-DENIJSLAAN 251
9000 GENT


DEUREN: 20U,
START 20U30

€12 PER TEAM,
MAX 4 PERS. PER TEAM

RESERVEREN VIA:
EVENTS@KURUFILMPRODUCTIONS.COM

WOENSDAG
12DE NOV



HOGESCHOOL  GENT
ED VAA' DE ASSOCIATION VAN VEREENDE GENT

(REC)







FELIX
Y10-2





VRINDAG 28/08

19H00

VVK 5 EURO ADD 6 EURO

MASTER OF CEREMONY
EDOUARD DE PREZ

CINEMA OFFOFF,
LANGE VIOLETTE STRAAT 237 GENT

KURU FILM PRODUCTIONS PRESENTS

HORROR GAME NIGHT

PARANORMAL
PT (PLAYABLE TEASER SILENT HILL)
SLENDER MAN





THE END

I WILL KILL THE WORLD

FUCK THE DEVIL

BURN
FUCK
& RAPE
THE WORLD

TUCK ME
VAGIN
FRAGIL

HATE IS MY LOVE

RAPE ME

BITCH

KILLER

PAIN
TILL I DIE











"IN MONTE BLANDINIO
PRESENTEERT IN SAMENWERKING
MET KURU FILM PRODUCTIONS"

BANSHEE CHAPTER

FILMVOORSTELLING



ADEMBENEMENDE
FILMVOORSTELLING IN DE
SINT-PIETERSABDIJ
TE GENT

"MET INTERACTIEF
THEATERSPEL"

30 OKTOBER 2015
DEUREN OPENEN OM 20 UUR



FUCK YOUR FACE TILL YOU DIE

kill

this life is nasty or live

LOVES MURDER

ME I STR

CALL 0477 79 3266 FOR MURDER

STRANGLE ME

STRANGLE YOURSELF

9000!

me softly

PLEASU! KILL ME

LATAN RULZ

BLOOD SHIT FUCK

TOMMY YOU WILL SLEEP WITH MY FISH

DEVIL

I don't

SUP

THE GREASY STRANGLER IS MY MOTHER

LITTING

ROSES ARE RED LETS BLU YOUR MOTHER

LING

(E)































CINEMÀS

FESTIVAL VAN DE SPAANSTALIGE FILM DE CINE EN ESPAÑOL
22-28 APRIL ABRIL 2026

WWW.FESTIVAL-CINEMAS.BE

Kortrijk Cortrique · Antwerpen Ambares · Mechelen Mulinas · Gent Gama

Een initiatief van
Una iniciativa de

JAPAN SQUARE

MADE IN CHINA

中国制造

FESTIVAL

OFF SCREEN

CINEMÁS

FESTIVAL VAN DE SPAANSTALIGE FILM *DE CINE EN ESPAÑOL*
22-28 APRIL ABRIL 2026



lumière
CINEMA
CARTOON'S
kortrijk cortrique - antwerpen ambères - mechelen



kuru.be en 3 anderen



Binnenkort gaan we op tournee in Antwerpen, Gent en Kortrijk tijdens cineMÁS. In @sphinxcinema, @cinemacartoons en @kunstencentrumbuda vieren we op vrijdagavond 24 april simultaan in 3 cinema's tegelijk Spaanstalige (horror)cinema: welkom bij La Residencia (The House That Screamed) uit 1969.

La residencia speelt zich af in een 19e-eeuwse Franse kostschool voor opstandige meisjes. De dominante Señora Fourneau regeert er met ijzeren hand. Haar perverse kwellingen wil nieuwkomer Thérèse zo snel mogelijk ontvluchten, zeker wanneer enkele meisjes beginnen te verdwijnen onder ongebruikelijke omstandigheden.

De gelauwerde regisseur Narciso Ibáñez Serrador drukte met deze eerste grote horrorproductie van het land zijn bloedige stempel op de Spaanse genrecinema. Met het oog op de internationale markt, filmde hij La residencia (The House That Screamed) met zowel Engelstalige als Spaanstalige acteurs om ze nadien allemaal volledig te dubben in beide talen.

Wij vertonen deze gothic voorloper van Suspiria en



timonvdy en 27 anderen vinden dit leuk

10 april



Een opmerking toevoegen...

Plaatsen

15











THE MASQUE OF THE RED DEATH

*double bill 2024 / 1964
= 2 voor de prijs van 1*

Woe, 12 mrt. 2025

Kuru Cult Night #16 The Masque of the Red Death (1964 / 2024 double bill)

[Gaat](#)



Kuru is bij KASKcinema.

31 oktober 2025 · Gent · 🌐



Nog aan het twijfelen om vanavond een ticket te kopen voor onze [Night Of The Horror: Video Nasties](#)? We hebben nochtans een videoboodschap van een heel bijzondere gast die nog graag iets wou vertellen over 'Intensive Care'...

🔒 Mediascheer



VIDEO - Intensive Care (20Ok2025)





HEDEN CINEMA 2025

juli - sept. De Tuin van Heden, Gent
tien woensdagen openluchtfilm

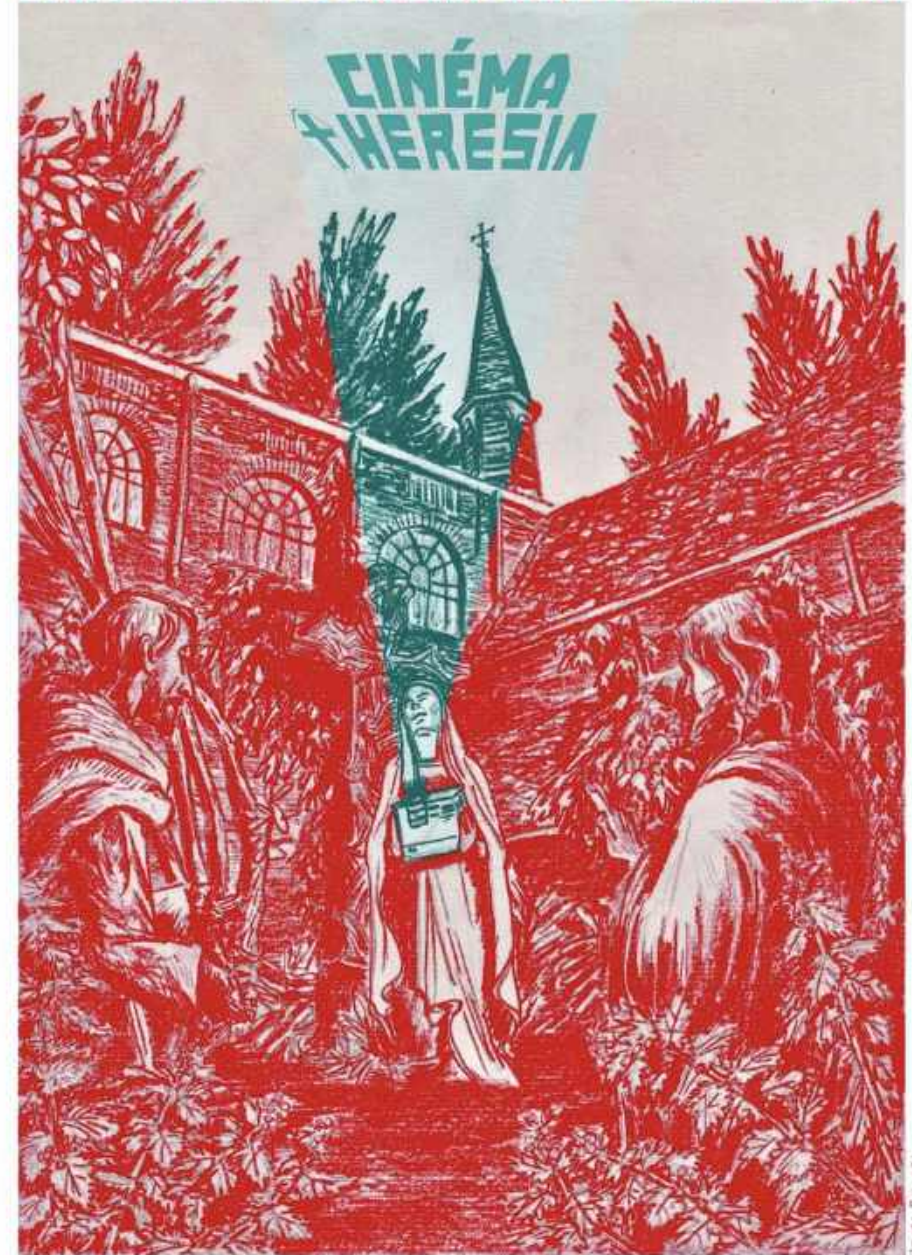


hedencinema.ticketsforme.be





ELKE WOENSDAG OPENLUCHTFILM 20 JULI - 14 SEPT



gLM
GENTS
UNIVERSITEITS
MUSEUM
& PLANTENTUIN

DARK

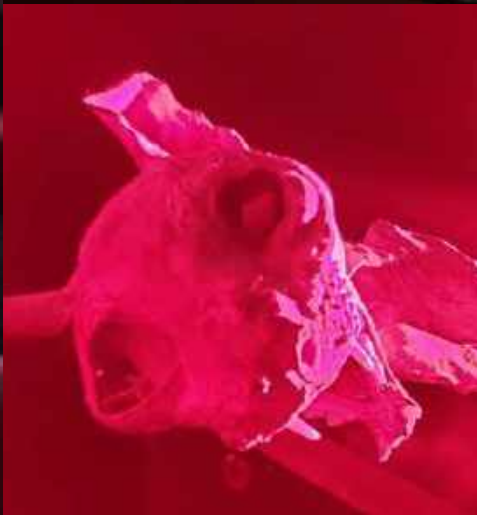
Art &
Science
Festival



WEEK ENDS

EXPO-TALKS-TOURS-WORKSHOPS-MORE



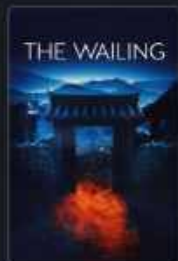


Review

Comment



Lucy-Jo



The Wailing 2016

★★★★½

Watched 18 december 2025

Really cool that a screening of this movie was organised by a local horror collective, absolutely diabolical of them to enthusiastically take polaroid pictures of everyone attending (but seriously, so glad I was able to watch this one in a movie theatre)

LIKE? No likes yet TRANSLATE

LIKED BY LUCY-JO



★★★★★

Film >

Review

Comment



merm3lada



A Chinese Ghost Story 1987

♥

Watched 13 maart 2026

Lol! Practical effects, horror en een kahoot quiz op voorhand, wat wil een mens nog meer?

♥ LIKED 5 likes

cinema sphinx

LIKED BY MERM3LADA



★★★★ ★★★★★

Film >

Review

Comment



Kirsten



Cub 2014

★★★★

Watched 30 oktober 2024

My rating is only *slightly* influenced by the fact I got a free knife at the 10th anniversary screening

LIKE? 4 likes TRANSLATE

LIKED BY KIRSTEN



★★½ ★★★

Film >

WATCHED RATING DECADE GENRE SERVICE Sort by RELEASE DATE



kuru_be kuru_be

KOFFIEPAUZE



KOFFIEPAUZE



Ruth Dupré – KAAP





Filmwerking KAAP Oostende

VAF Vertonerssessie
30 april 2026

KAAP



Not your average arts centre

Brugge - **Oostende**

Nomadisch en met aandacht voor publieke ruimte

Productie – Presentatie - **Reflectie**

Muziek – Podium – Woord - **Beeld**



Reflectie

Koppelen van maatschappelijke aan
artistieke actualiteit

Kunst & stad

Woord & beeld



KAAP

KAAP

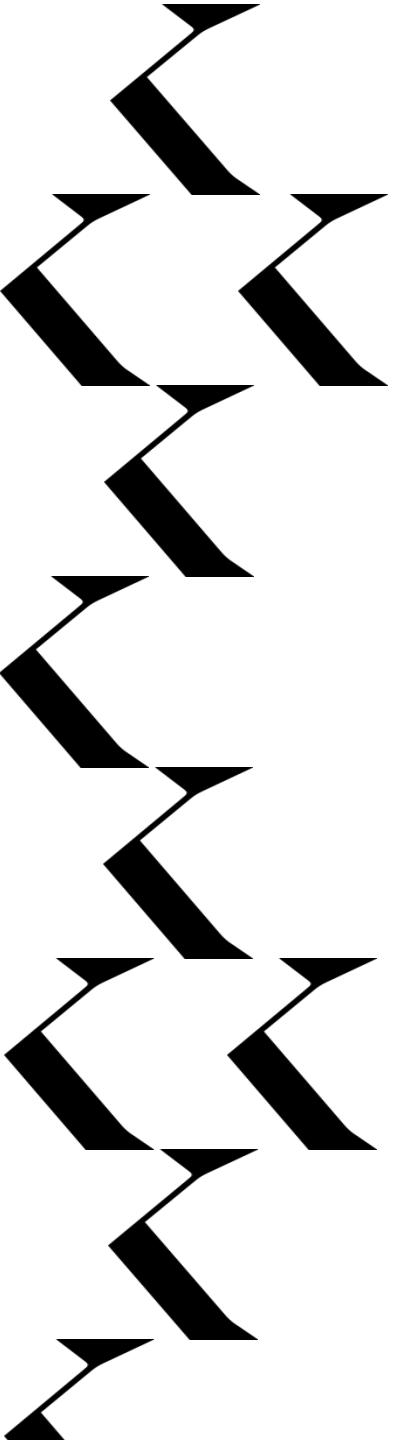
CHOC KOFFER

100

no
still
smart
fragile
leader
human
those
should
ever

KAAP
KOFFER
KOFFER
KOFFER





Молю Кино

и Молю Кино

Молю Кино

Молю Кино

Молю Кино





KAAP

CROQUES & COFFEE

COLD DRINKS & COCKTAILS

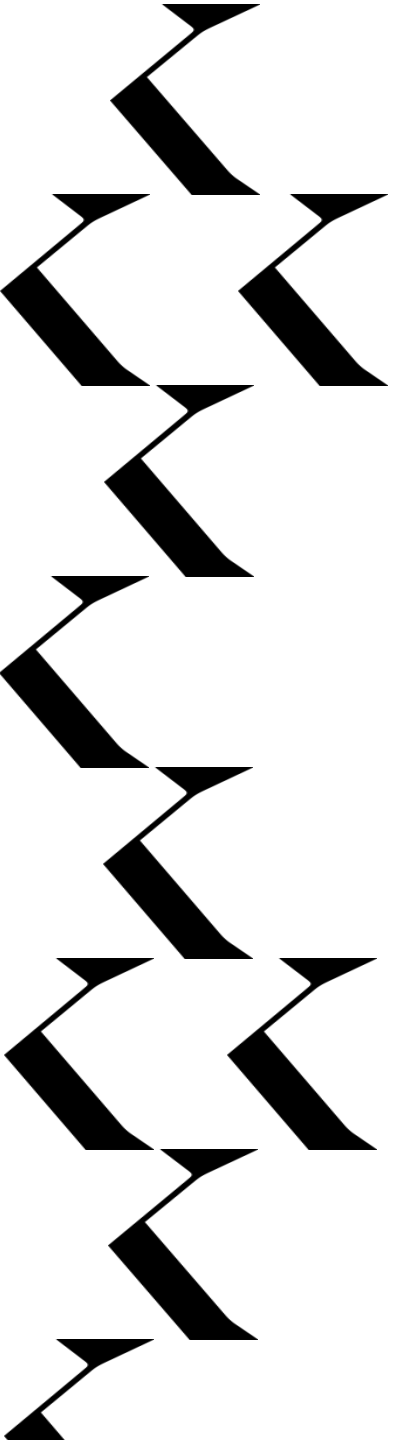
KAAP

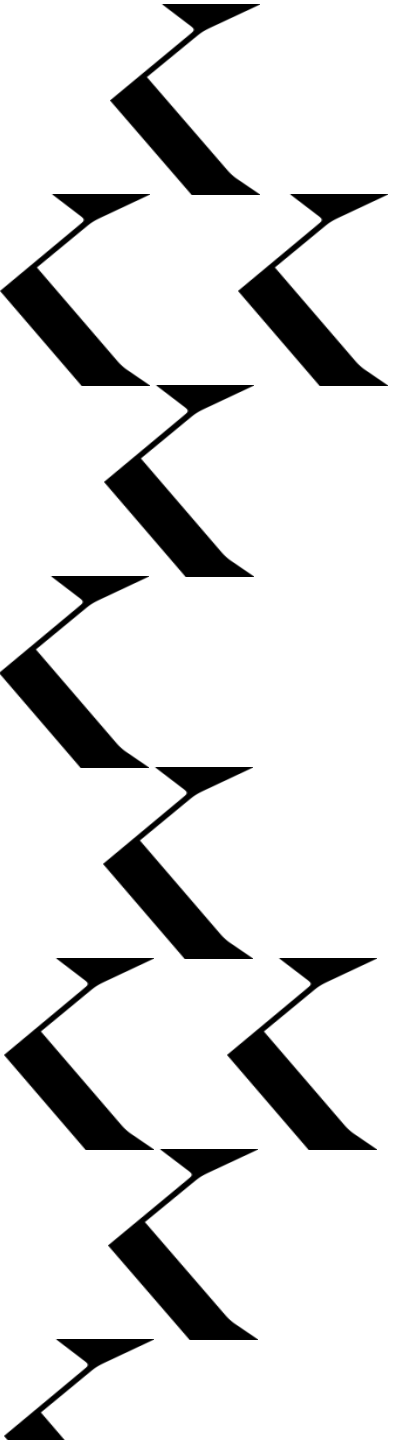


Rethink & Replace

Een uitnodiging tot voortdurende reflectie

- Wat is de rol van kunstenaars in de publieke ruimte?
- Hoe beïnvloeden beelden onze politieke en persoonlijke keuzes in het dagelijks leven?
- Hoe worden verhalen opgebouwd, gedeconstrueerd en herschreven?





W A A R

Z I T

Vind al onze locaties op
KAAP.BE



THERMAE
PALACE

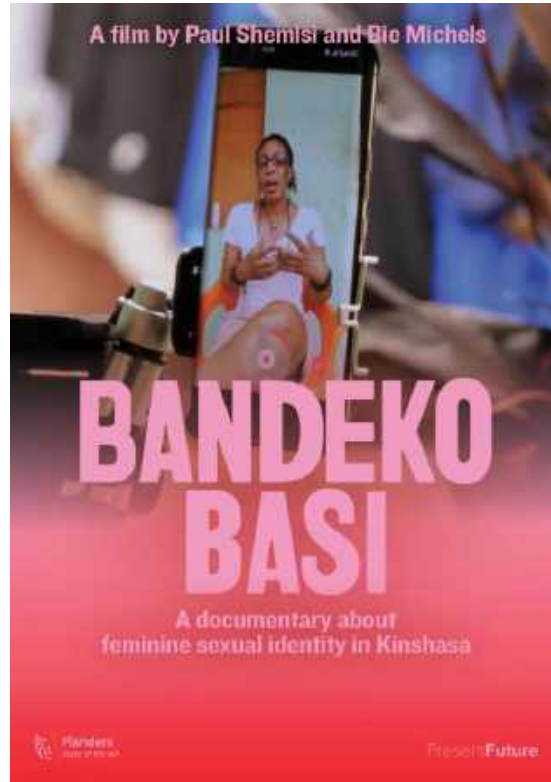


PROJECTVIERENNEGENTIG



0.666

K A A P



Nagesprekken met makers door Yousra Benfquih









ijshuisje Martino

NORTH

WEST

THERM

BILLARDO

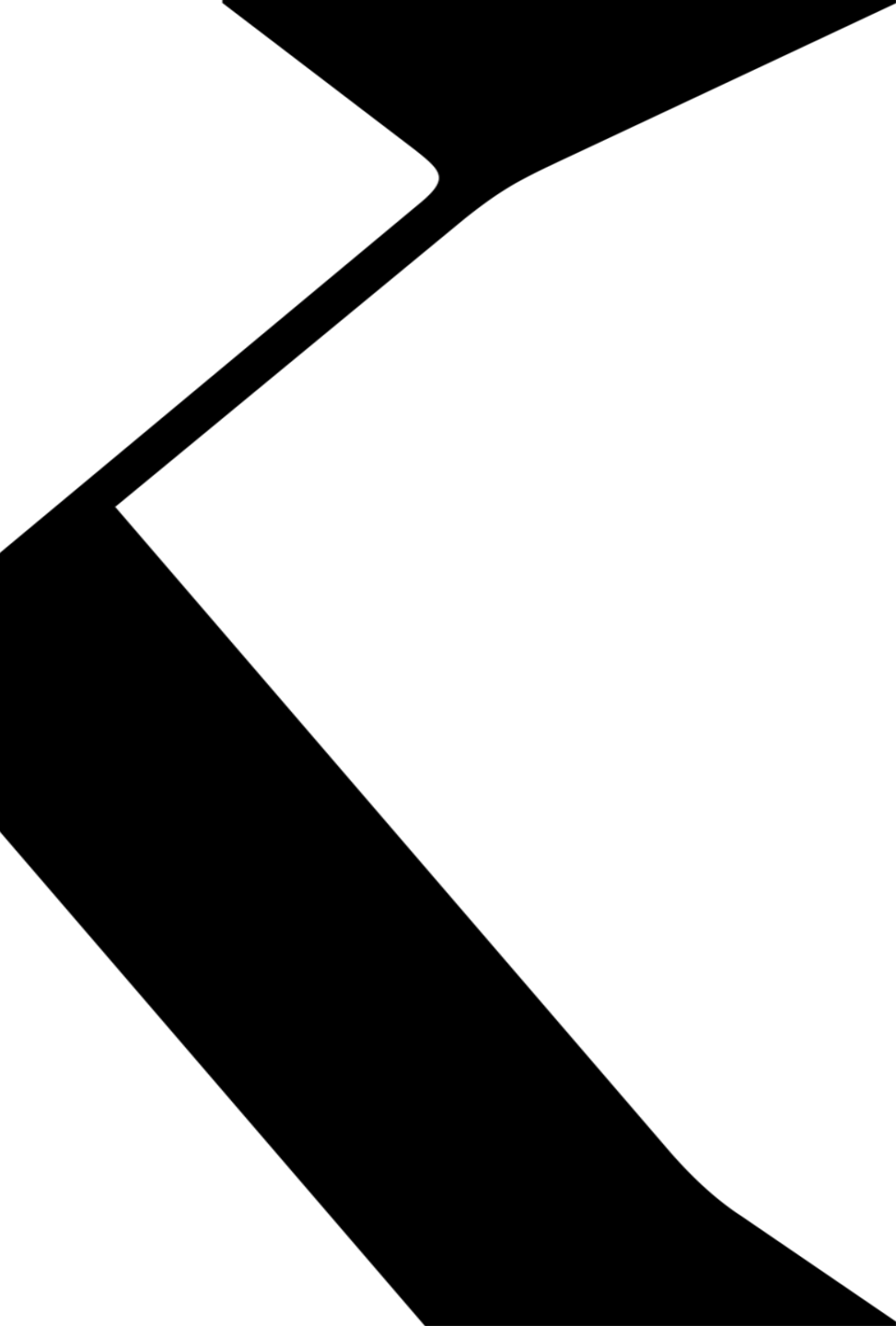
L

L



Lectrr

KAAP



KAAP

Bart Versteirt – Cinea



A man in a blue shirt stands on the left, speaking into a microphone to a large, tiered audience seated in a dark theater. The room is lit with blue and purple ambient lighting. A large white logo is overlaid on the left side of the image.

cinea

FILMMAKERS HEBBEN DUIZENDEN GEHEIMEN, CINEA LEERT JE ZE KENNEN

GESCHIEDENIS

- **19?? : NATIONALE DIENST VOOR FILMCLUBS**
- **1971: ZOMERFILMCOLLEGE**
- **1993: VLAAMSE DIENST VOOR FILMCULTUUR**
- **2016: CINEA**



Filmmakers have thousands of secrets, many that they don't know they know. Sometimes we have to stop the movie, go back, and trace precisely how directors achieve their effects.

— David Bordwell



KLASSIEKERS ZIJN TERUG


Opvallend in 2025 Film-remakes

Klassiekers maken een comeback in de bios: wat zit daar achter?

Van *Jaws* tot *One Flew Over the Cuckoo's Nest*: als er op filmgebied in 2025 één trend was in de bioscopen dan is het wel de terugkeer van filmklassiekers. Waar komt dat vandaan?

Belinda van de Graaf 11 december 2025, 06:00

 Bewaren

 Delen



Billy Crystal en Meg Ryan in 'When Harry met Sally'. Foto Alamy Stock Photo

“Het is een succes”, zegt hij. “Vorig jaar trokken we alleen al met ***Paris, Texas*** (1984), de gerestaureerde roadmovie van Wim Wenders, 45.000 bezoekers. Dit jaar hebben we klassiekers uitgebracht, waaronder ***Plein Soleil*** (1960) met Alain Delon, die allemaal minimaal 15.000 bezoekers trokken.” ***One Flew Over the Cuckoo’s Nest*** mag je volgens [Tom] Ooms gerust het klapstuk noemen, de seventies-klassieker is te zien in maar liefst 110 theaters in het land.

— ***Trouw***, 11 december 2025

A photograph of a lecture hall. In the foreground, the back of a person's head and shoulders is visible, looking towards the front. They are holding an open notebook. In the middle ground, a person wearing a bright yellow shirt stands at a wooden podium, speaking into a microphone. The background is dark, with a large projection screen at the top showing a map of a region. The overall atmosphere is that of a formal educational or professional presentation.

EDUCATIE IS LEUK ?!

Education doesn't have to be only about career success. It can be purely for pleasure, to meet new people, or to satisfy a curiosity. "I think this brings out the best in us in a way that I've found really moving, and that's rare sometimes in a hyperachievement-focused, hypercapitalistic society," [*New Yorker* writer & teacher] Jiayang Fan said. Her students agree: Amit Shah, a retired publishing executive and writer based in Boston who has taken multiple Fan classes, said that there's a feeling of freedom that comes with being an adult in a learning environment.

— *The Cut*, 16 Juni 2025



ZOMERFILMCOLLEGE



Cineas

vlaamse
dienst voor
filmcultuur



ANATOMIE VAN DE FILM

Anatomie van de film ontleedt de filmkunst in haar historische context.



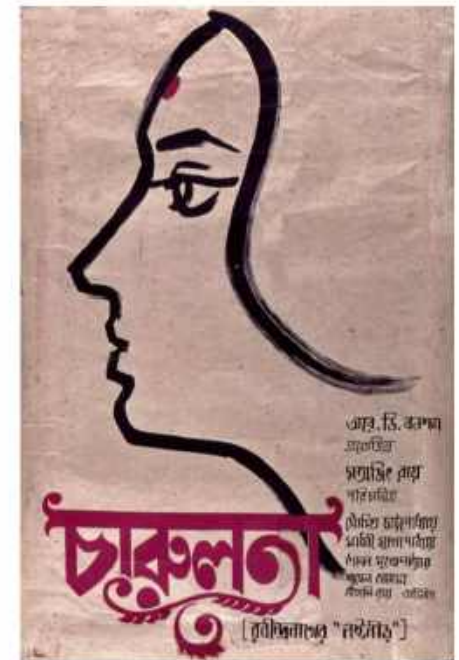
Sayat Nova (1969)



Banditi a Orgosolo (1961)



The Dupes (1972)



Charulata (1964)

AANBOD

VOOR HET PUBLIEK

- **ZOMERFILMCOLLEGE**
- **ZFC-SPINOFFS**
- **KLASSIEKER + OMKADERING**



AANBOD

VOOR VERTONERS

- ZOMERFILMCOLLEGE
- VERTONERSDAG (nieuw) / KLASSIEKER
- DATABANK (nieuw) / ONDERSTEUNING
- OMKADERING

DOEL

KENNIS VERGROTEN = DREPELS WEGNEMEN

VOOR VERTONERS

- programmatorisch: inspiratie
- technisch: ondertiteling
- organisatorisch: rechten, materiaal, omkadering

DOEL

KENNIS VERGROTEN = DREMPELS WEGNEMEN

VOOR HET PUBLIEK

- **KENNIS: CONTEXTUALISERING**
- **TOELEIDING: SOCIAAL GEBEUREN**

HEARTS OF THE WORLD



ZOMERFILMCOLLEGE

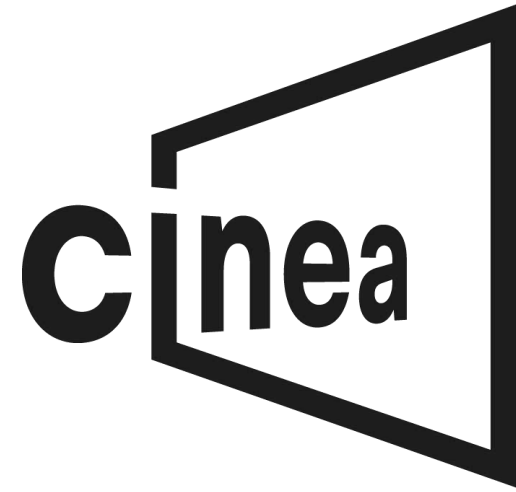
5>11 July 2026, Antwerp

CINEMA OF POETRY



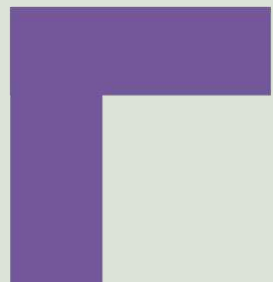
ZOMERFILMCOLLEGE

5>11 July 2026, Antwerp



bart.versteirt@cinea.be

www.cinea.be



vlaams
audiovisueel
fonds.

Dank voor jouw komst!

Heb je nog vragen?
Contacteer publiek@vaf.be

30 april 2026