

VAF VERTONERSSESSIE

27 mei 2025

De Cinema



vlaams
audiovisueel
fonds.

PROGRAMMA

09:45 presentaties deel I

Joyce Palmers - *De Cinema*

Lyse Ishimwe Nsengiyumva - *Recognition*

Lotar Desmet - *Ciné Mangiare*

11:00 koffiepauze

11:20 presentaties deel II

Tomas Leyers - *Cinematek*

Chiara Candaele, Sofie Van Der Vreken & Eline Van Hooydonck - *Girls on Film*

Hava Masaeva & Giovanni Simioni - *Filmhuis Cavia*

Ken Veerman - *Betere vertellers*

13:00 lunch

14:00 toemaatje – *Lady Snowblood*

vlaamsaudiovisueel fonds.

PROGRAMMA

SCAN MIJ:





Maarten Alexander

1985-2025



Maarten Alexander

1985-2025

Kokhalzend wakker worden
tussen de gestolde feiten
van gisteren en eergisteren.

Opstaan, het licht trotseren.
Onder het oorverdovend
carillon van herinneringen
optornen tegen een geheugen
dat geen duimbreed wijkt.

Lachen, praten, overmoedig
denken dat het zo wel gaat.
Merken dat men zich vergist
ook hierin. Heel het treiterend bedrijf
van deze dag en alle volgende
in vier woorden samengebald:
iemand is niet gekomen.

Hanny Michaelis



jij en ik, ik en jij, ik geef
je mijn hart, voor altijd ♥

Maarten Alexander

5 sep 1985 - 17 mei 2025

~~~~~  
liefste man van Dorien  
meest liefdevolle en trotse papa van **Flora, Marthe & Tuur**  
zoon van **Marc & Anne-Marie**<sup>†</sup>  
schoonzoon van **Eric & Nicole**  
broer van **Arnoud & Johannes**  
schoonbroer van **Lies, Sofie, Ann, Seppe & Chloë**  
nonkel van **Giselle, Léonie, Pauline, Olivia, Louwie & Estelle**  
bijzondere kameraad van **Tomas & Heleen, Marc & Carolien**  
peter van **Charles & Léonie**  
fijnste collega bij **MOOOV**  
warmste vriend van iedereen

Maarten zal zo ontzettend gemist worden.

Welkom op het afscheidsmoment op  
donderdag 29 mei in de Panorama Zomerbar  
om 15 uur, samenkomen vanaf 14 uur.

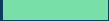
Aansluitend potluck, zoals Maarten  
het graag deed. Wees vrij om een  
gerechtje en dekentje mee te nemen.

~~~~~  
adres zomerbar: Uitbreidingstraat 2, Turnhout
Kom met de fiets of te voet.
Beperkt parkeren bij Gustaaf Klimt,
NMBS-parking Guldensporenlei,
Noord-Brabantlaan en Veldekenshof.
Vermijd parkings van omliggende zaken en straten.

online condoleren kan via bakenuitvaartzorg.be/condoleren
thuisadres: Steenbakkerslaan 39, 2300 Turnhout

Joyce Palmers

De Cinema



DE CINEMA

**VAF VERTONERSONTBIJT
27 MEI 2025, ANTWERPEN**



EEN HYBRIDE WERKING OP SCHERP

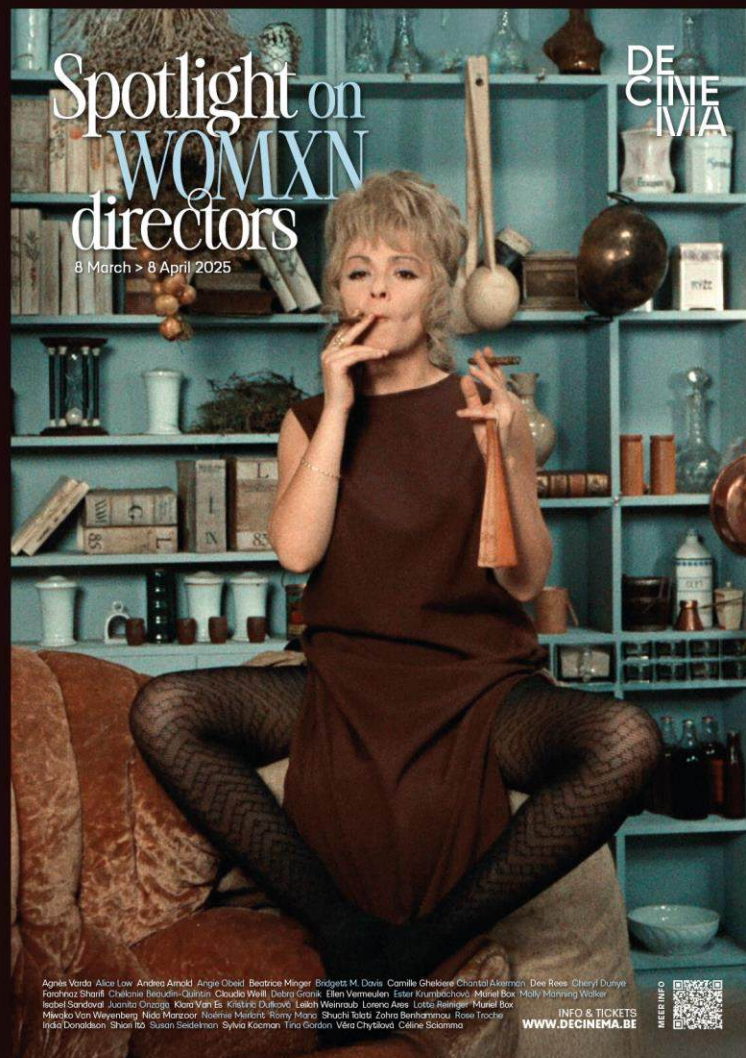


DE CINEMA = M HKA + DE STUDIO



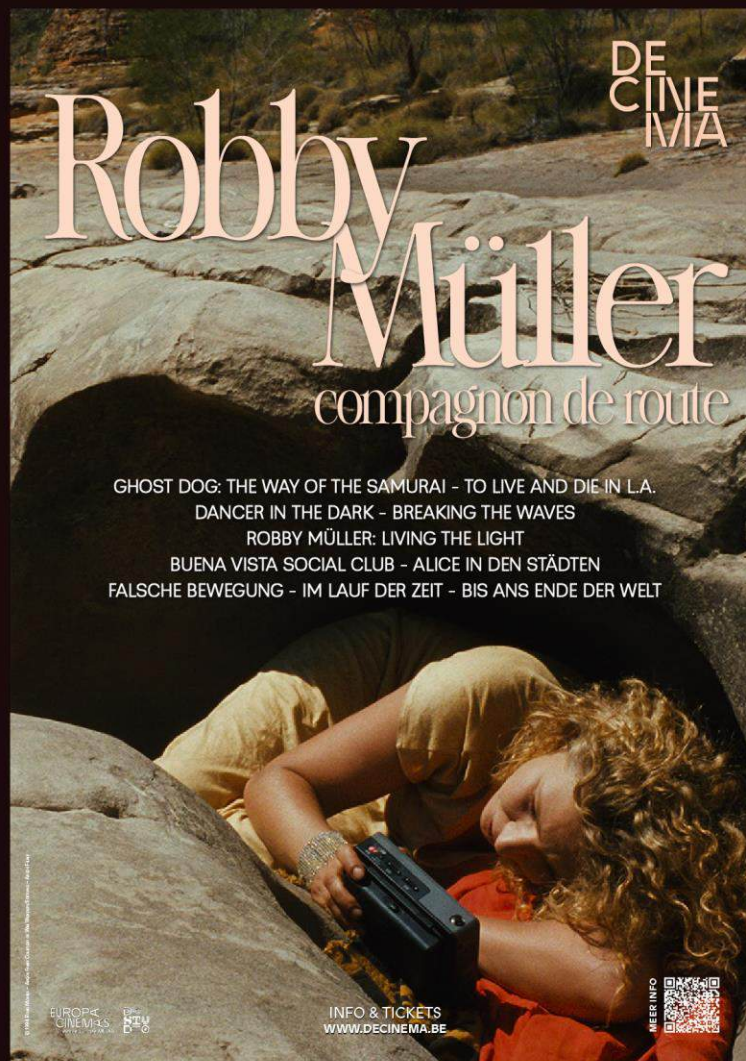


FILM ALS GEDEELD ERFGOED



HEDEENDAAGSE BLIK OP CANON





THEMATISCHE FOCUSLIJNEN

Architecture on Film

Gecureerd door
VAi & De Cinema

COCURATIE

Vanaf 2025 cureren De Cinema en het Vlaams Architectuurinstituut (VAi) samen een unieke reeks van filmavonden. Elke eerste en derde dinsdag van de maand wordt je meegetrokken in de wereld van architectuur en film, waar gebouwen personages worden, steden de achtergrond vormen, en ontwerp de verhalen mee vormgeeft. De films worden steeds vertoond in de originele taalversie met Engelse ondertitels, de eerste vertoning van de maand wordt ingeleid door de curatoren en gastsprekers (in het Engels).

De reeks opent in januari en februari rond het thema "Living Together", waarin samenleven en sociale architectuur centraal staan. In maart verschuift de focus naar het vrouwelijke perspectief en diversiteit binnen architectuur.

DE
CINE
MA

Vlaams
Architectuur
instituut





**FREAKY
FRIDAY**
FRIDAY 11 DECEMBER

THE
THING
&
THE
FACULTY



**FREAKY
FRIDAY**

**13
JUNI**



DE
CINE
MIA

CARRIE

20:00 PM

4K SCREENING

THE
CRAFT

22:00 PM

INFO & TICKETS
WWW.DECINEMA.BE





**CURATIE VANUIT
MAATSCHAPPELIJK ENGAGEMENT**



COMMUNITY BASED CINEMA

The Velvet Queen



**UNIEKE YOGA +
FILMBELEIVING**

ZO 12 JAN YIN YOGA - **ZO 19 JAN** YIN YOGA
ZO 19 JAN YIN YOGA - **DO 30 JAN** HATHA YOGA
VR 14 FEB YOGA OP MAAT - **DI 25 FEB** HATHA YOGA

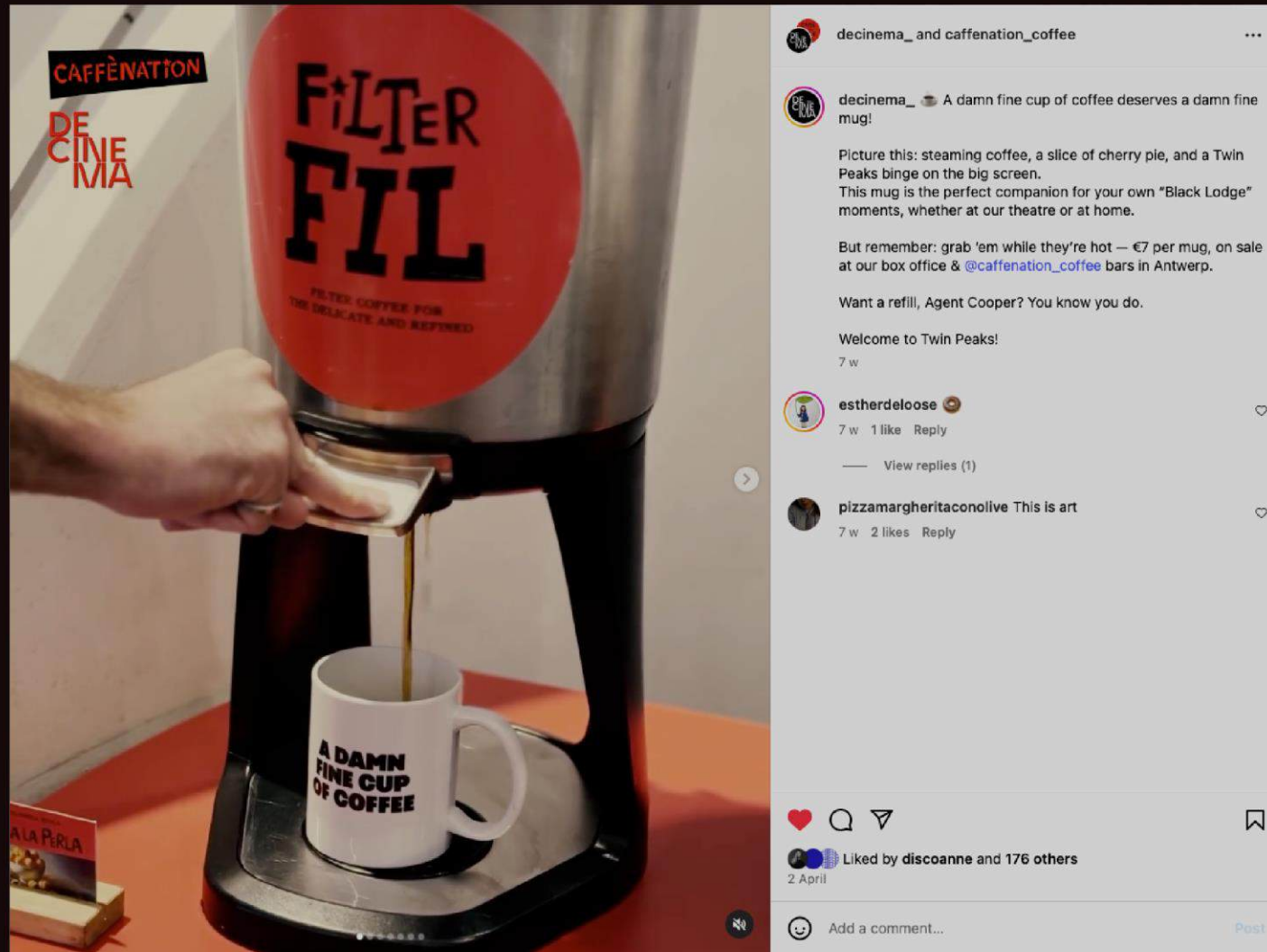
Songs of Earth



a film by Margreth Olin







COMMUNITY BASED CINEMA





decinema_

...



decinema_ New Shirts Alert! 📢 To celebrate our (S)HEROES: WOMEN IN ACTION and SWEET DREAMS, DAVID LYNCH programmes, we are adding limited hand screen-printed T-shirts by [@afreux_antwerp](#) on Earth Positive Textile for 25€ (in S, M, L, XL & XXL) to our shop!

Swipe to discover the new shirts, designed by [@@natche_____](#) and [@matiascanteros](#) — available at our box office in the coming weeks.

[#sheroes](#) [#ladysnowblood](#) [#davidlynch](#) [#silkscreen](#) [#tshirts](#)

6 w



ruiterkpm Verzenden jullie ook naar Nederland? Ik wil er wel graag 1 bestellen! ❤️

1 w Reply See Translation



larsterwingen Waar kan ik deze fire walk with me shirt bestellen ??? ❤️

6 w 1 like Reply See Translation

— View replies (1)



matiascanteros 🔥🔥🔥🔥🔥🔥❤️

6 w 1 like Reply

DE
CINE
MIA

STUDIO DRONE

PRESENTS

Classic-movie screening

Jacco Gardner mini-concert



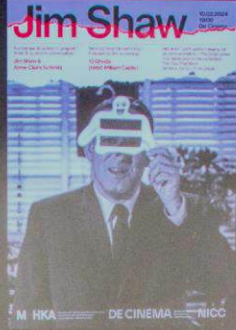
FR 9 MAY 25 20h15

DE CINEMA, A'PEN



E.T.

THE EXTRA-TERRESTRIAL



**FILM ALS KUNST, ERFGOED
EN PUBLIEKE ERVARING**



DE CINEMA ALS LEEROMGEVING



The Many Worlds of **Satyajit Ray**

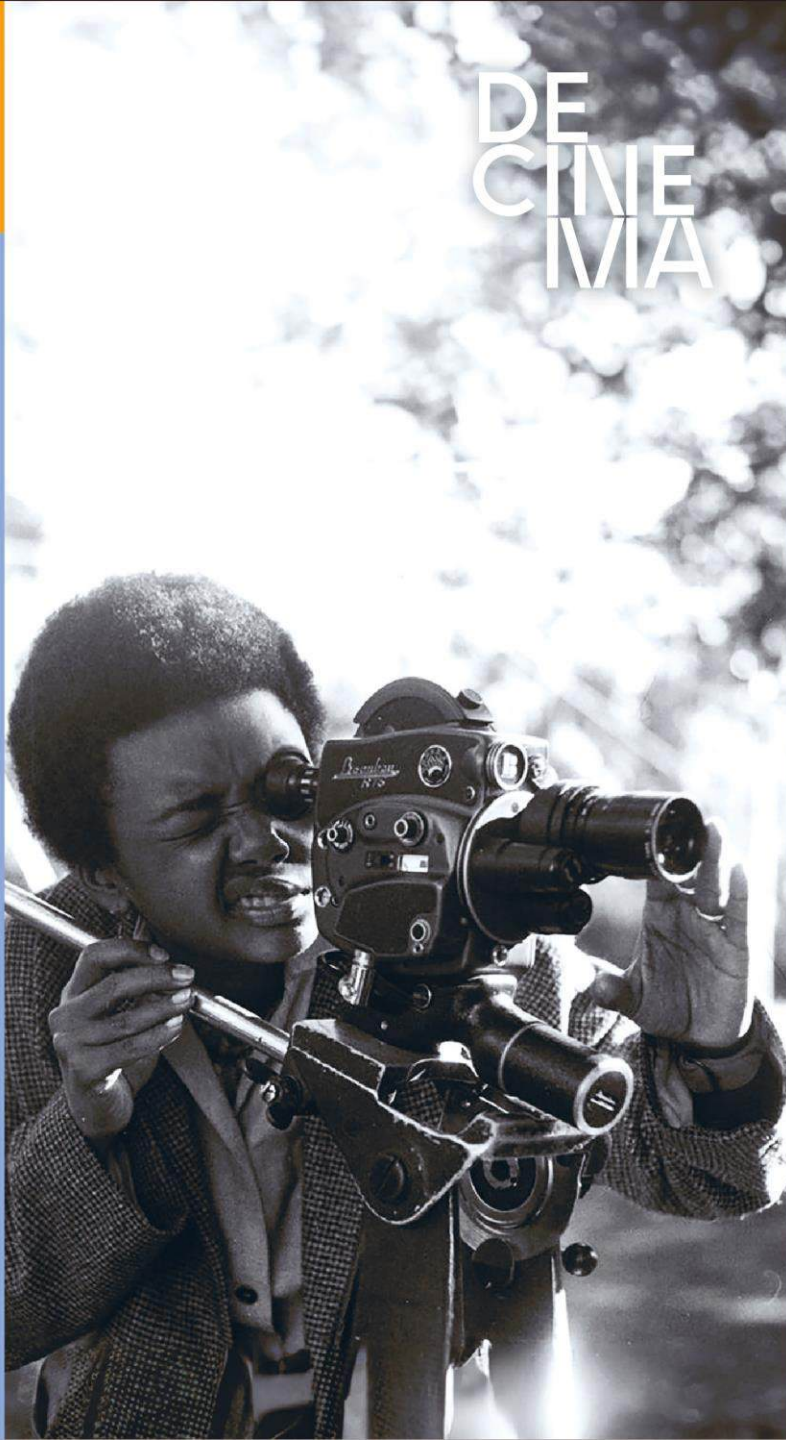
Zomerfilmcollege

Lectures, Q&As & Screenings

6 › 12 July 2025

FILMLESSEN

20 20
24 25

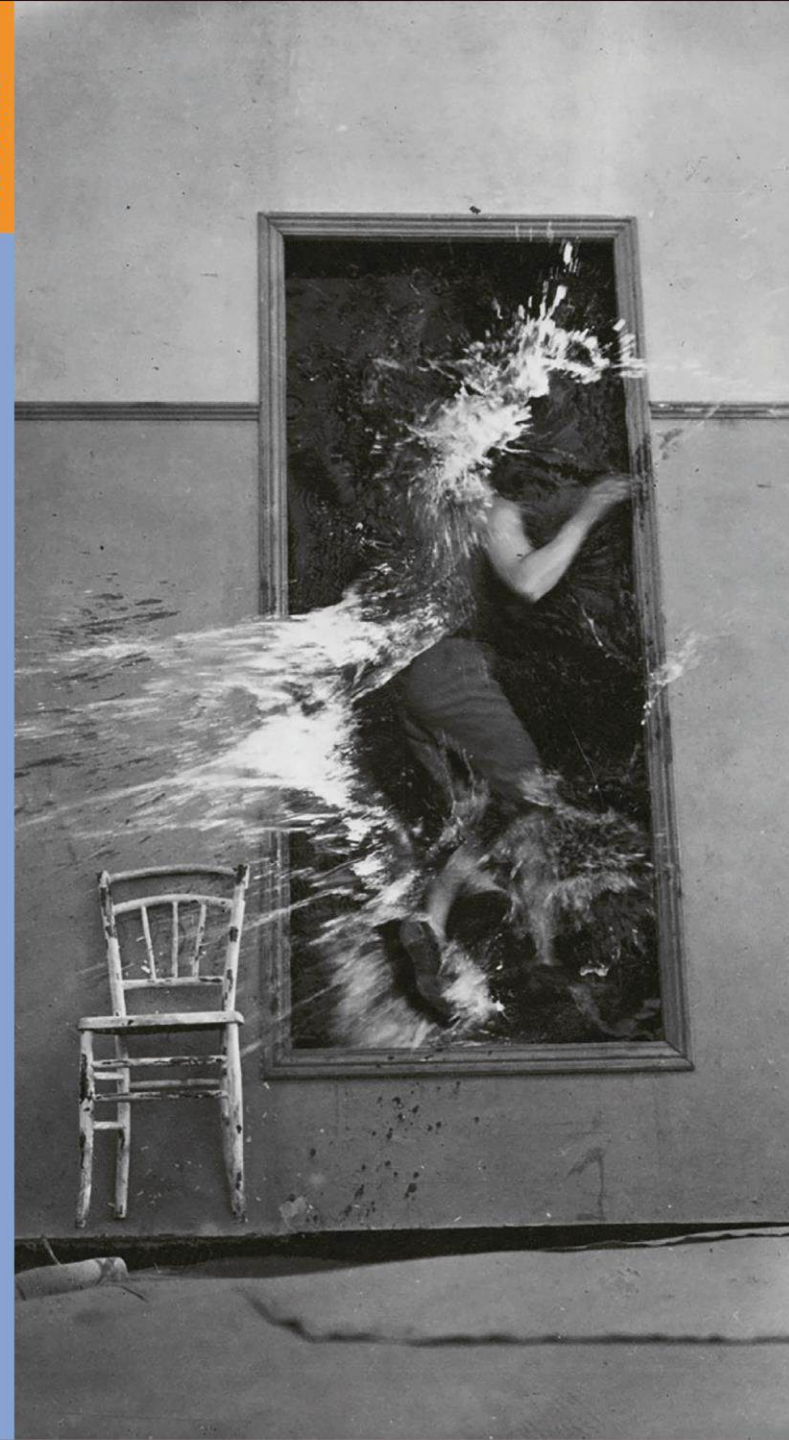


DE
CINEMA

TICKETS & INFO WWW.DECINEMA.BE
DE CINEMA, MAARSCHALK GERARDSTRAAT 4, 2000 ANTWERPEN



FOLLOW US





ONDERZOEK & BIBLIOTHEEK



COMING SOON

DE
CINEMA

ETERNAL SUMMER ENDLESS NIGHTS

JUN > SEP 2025

Before Sunrise (1995) Before Sunset (2004) Before Midnight (2013)
Wild Reeds (1994) U.S. Go Home (1994)
My Summer of Love (2004) A Swedish Love Story (1970)
Too Late to Die Young (2018) Badlands (1973)
Smooth Talk (1985) Le rayon vert (1986)
La ciénaga (2001) Y tu mamá también (2001)
Dazed and Confused (1993) A Brighter Summer Day (1991)
In the Heat of the Sun (1994)



INFO & TICKETS
WWW.DECINEMA.BE

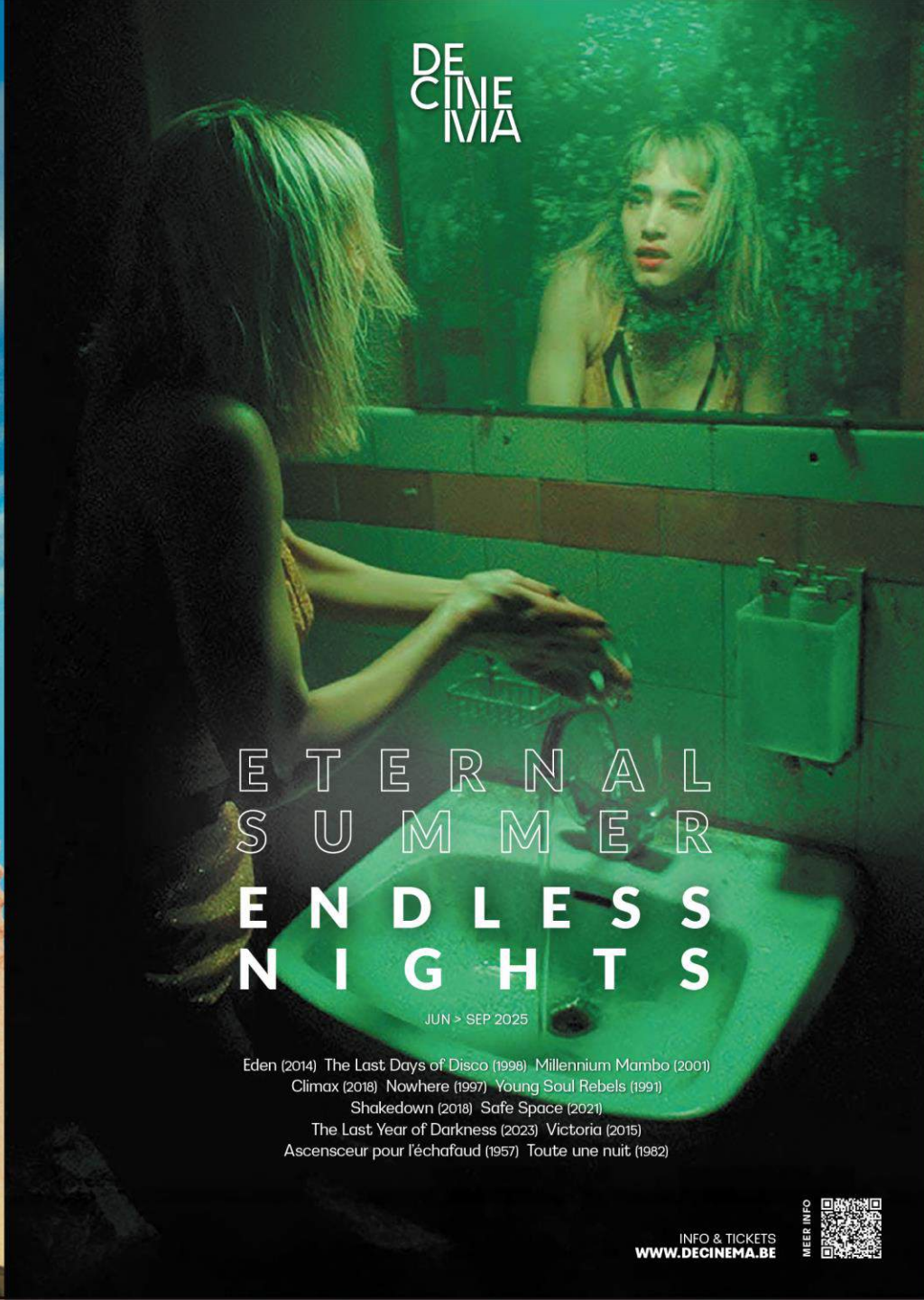


DE
CINEMA

ETERNAL SUMMER ENDLESS NIGHTS

JUN > SEP 2025

Eden (2014) The Last Days of Disco (1998) Millennium Mambo (2001)
Climax (2018) Nowhere (1997) Young Soul Rebels (1991)
Shakedown (2018) Safe Space (2021)
The Last Year of Darkness (2023) Victoria (2015)
Ascenseur pour l'échafaud (1957) Toute une nuit (1982)



INFO & TICKETS
WWW.DECINEMA.BE





THANK YOU

FOLLOW US

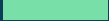
**INSTAGRAM
FACEBOOK
LINKEDIN
YOUTUBE
DECINEMA.BE
LETTERBOXD
NEWSLETTER
TIKTOK**

**DE
CINE
MA**



Lyse Ishimwe Nsengiyumva

Recognition





RECOGNITION

Recognition is a Brussels based community film screening program that focuses on the work for and by people of African descent

+

+

INCEPTION



VISION

TEAM

PROGRAMME STRUCTURE



AUDIENCES



PARTNERSHIPS



COLLABORATORS

BRUSSELS

Bozar, Cinema Galleries, Black History Month, Muntpunt

ANTWERP

De Cinema, Girls in Film

ROTTERDAM

Lantaren Venster, Hip Hop Huis

NAIROBI

Unseen Nairobi, Docubox

JOHANNESBURG

Girls in Film

WINDHOEK

Goethe Institute

CHALLENGES & LESSONS LEARNED

- Audiences
- Partnership deals
- Collaborations with cinemas
- Lack of funding
- Creating 'safe' events

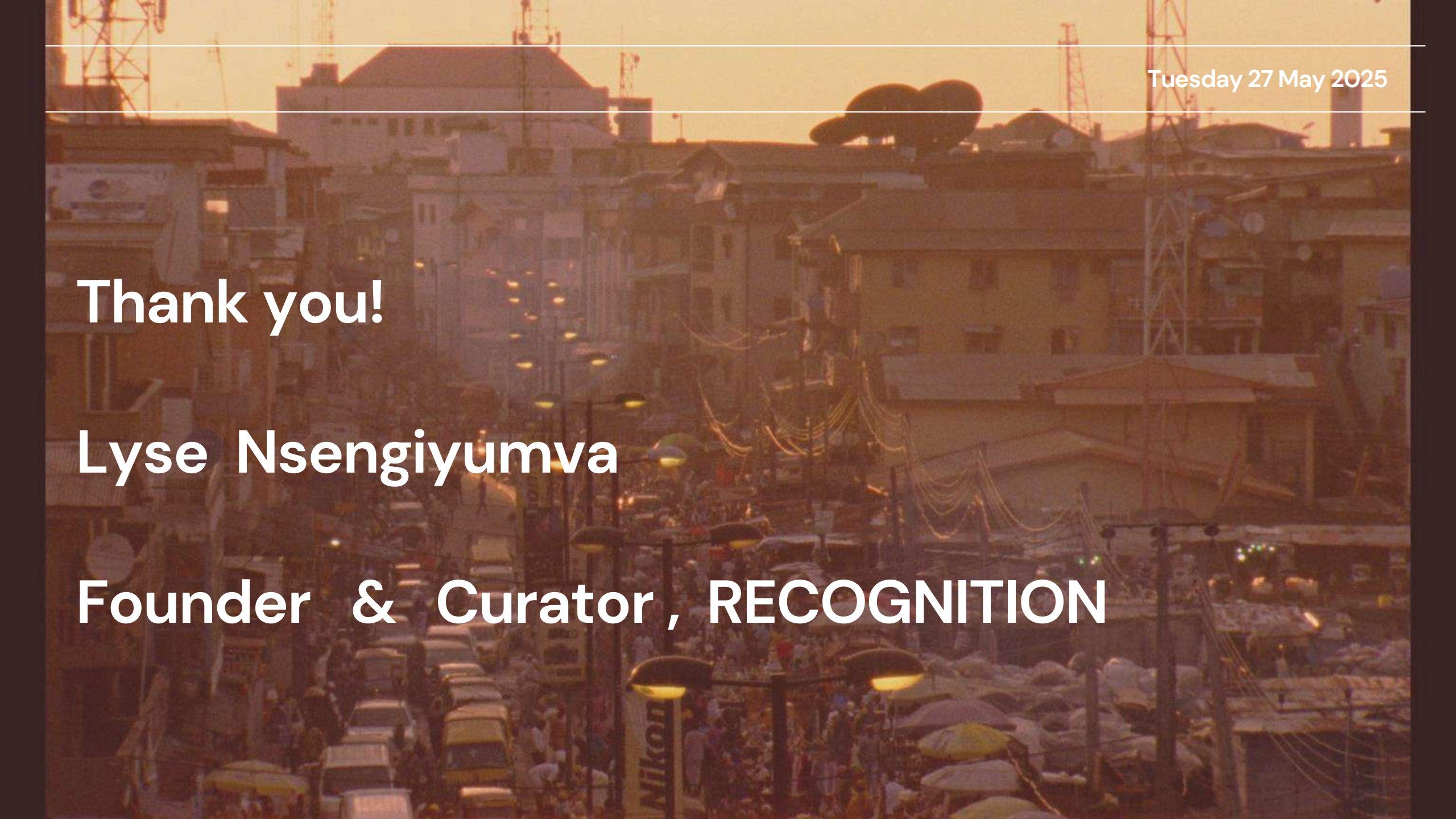
FUTURE

- Education
- Funding
- Travelling series
- Bigger team
- Audience development





**GIRLS
IN FILM**
RE_COGNITION



Tuesday 27 May 2025

Thank you!

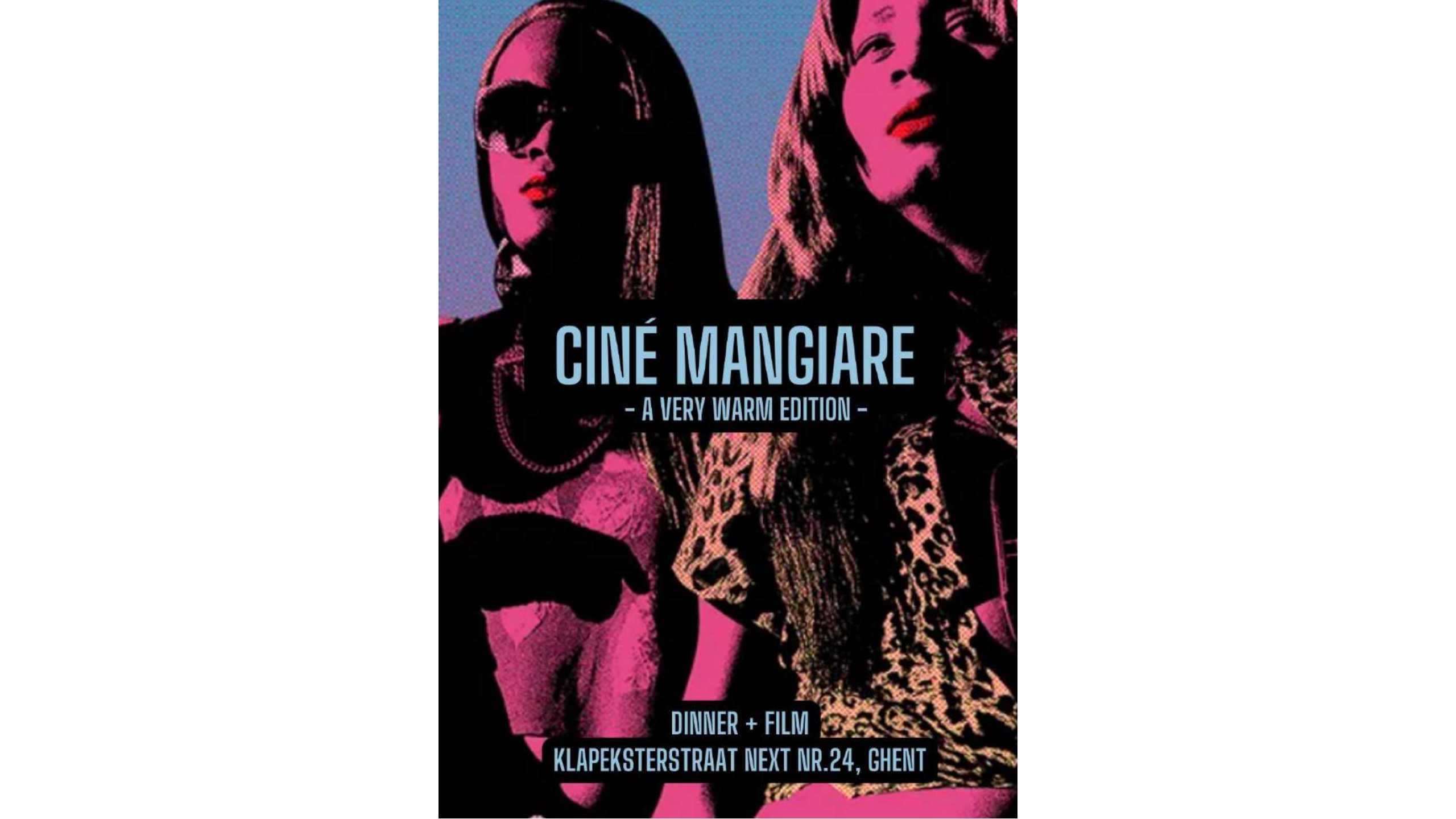
Lyse Nsengiyumva

Founder & Curator, RECOGNITION

Lotar Desmet

Ciné Mangiare





CINÉ MANGIARE

- A VERY WARM EDITION -

DINNER + FILM

KLAPEKSTERSTRAAT NEXT NR.24, GHENT

CINÉ MANGIARE: FILM & DINNER

INFO & TICKETS

Reserveer je tickets en
bekijk het menu via:
www.cinemangiare.be.

In de prijs (25 euro) zijn
film én maaltijd
inbegrepen. Batje, toch?

Open: 18u
Dinner: 19u
Film: 20u30

Locatie:
Klaepkerstraat, naast nr.24
9000 Gent

PROGRAMMA

3 juni
The Swimmer (1968)
Frank Perry

5 juni
Boiling Point (2021)
Philip Barantini

10 juni
The Firemen's Ball (1967)
Miloš Forman

12 juni
Coup de Torchon (1981)
Bertrand Tavernier

13 juni = **open air cinema**
Friday the 13th (1980)
Sean S. Cunningham

16 juni
Sunshine (2007)
Danny Boyle

17 juni
Barton Fink (1991)
Joel & Ethan Coen

19 juni
The Treasure of Sierra
Madre (1948)
John Huston

23 juni
Angel Heart (1987)
Alan Parker

24 juni
Hundstage (2001)
Ulrich Seidl

26 juni
Nobody Knows (2004)
Hirokazu Kore-eda

27 juni = **open air cinema**
Tangerine (2015)
Sean Baker











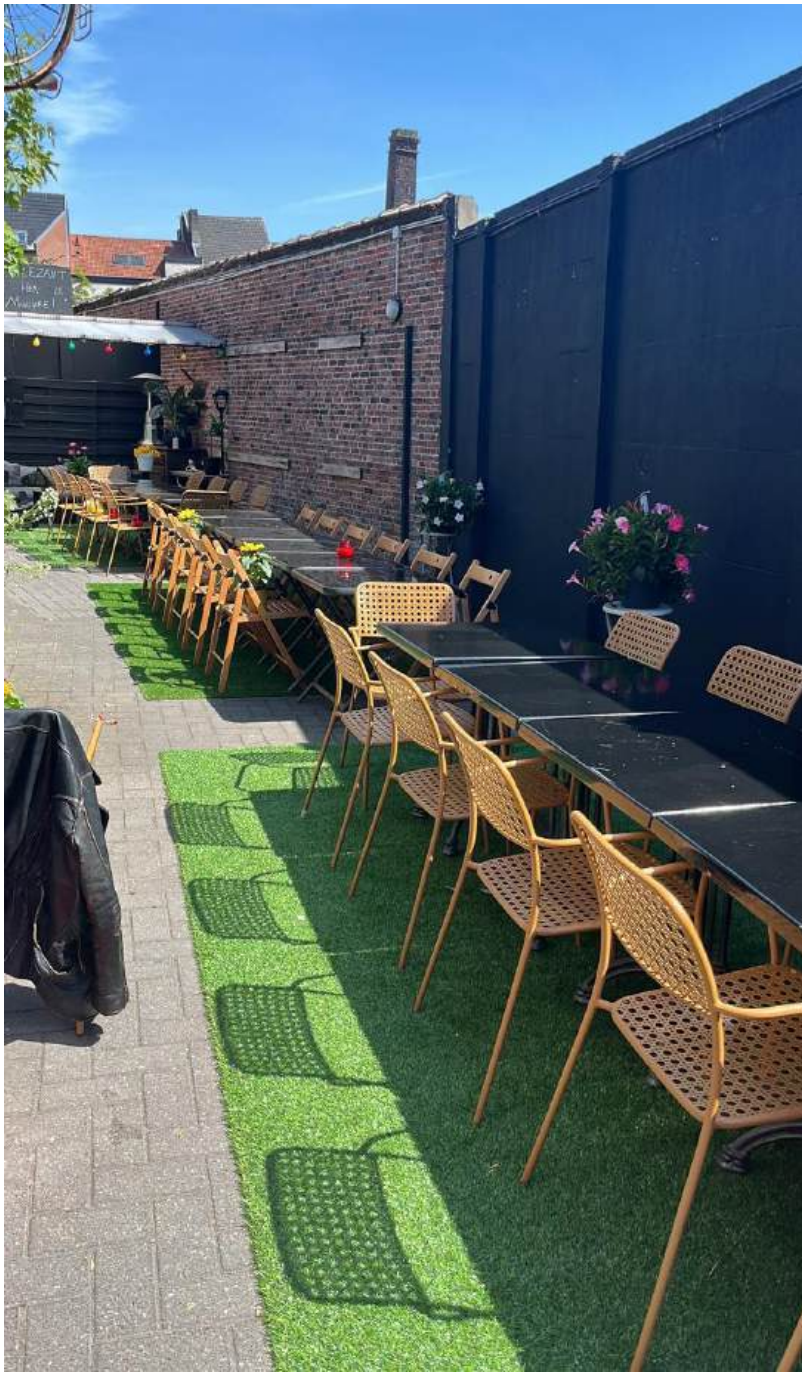






















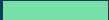








KOFFIEPAUZE



Tomas Leyers

Cinematek



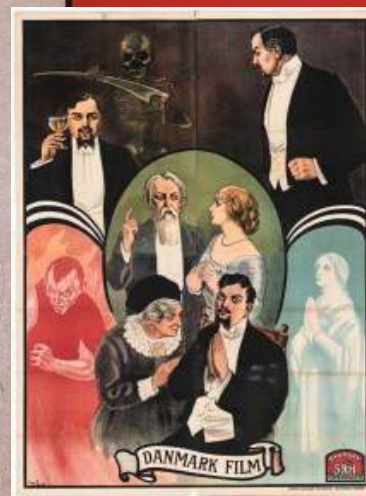
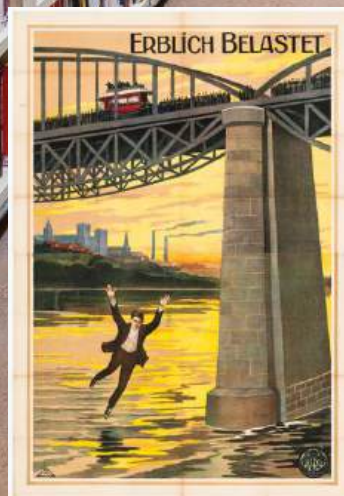
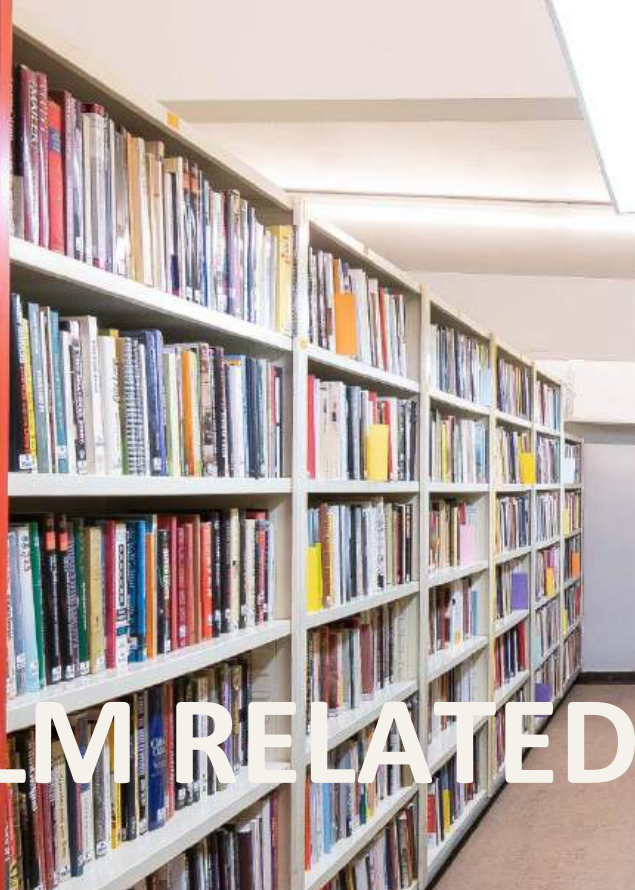


KONINKLIJK
BELGISCH
FILMARCHIEF
CINEMATEK
CINÉMATHEQUE
ROYALE
DE BELGIQUE



FILM COLLECTIONS

FILM RELATED COLLECTIONS



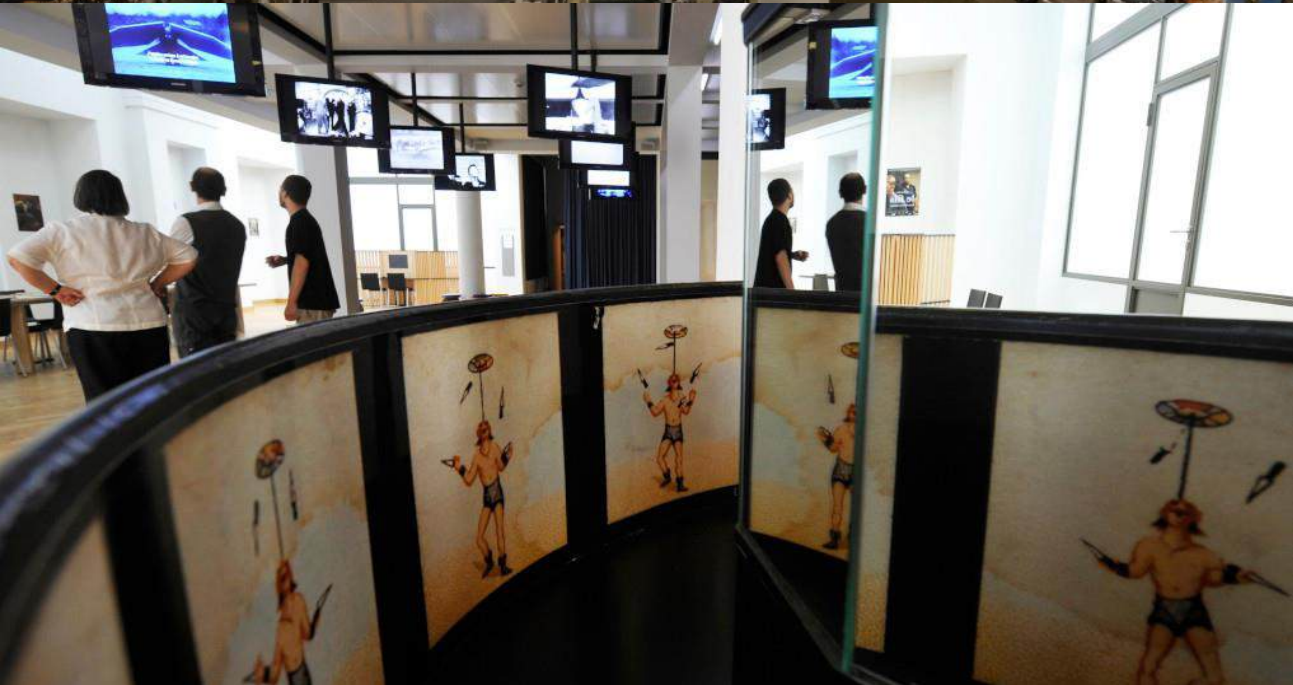


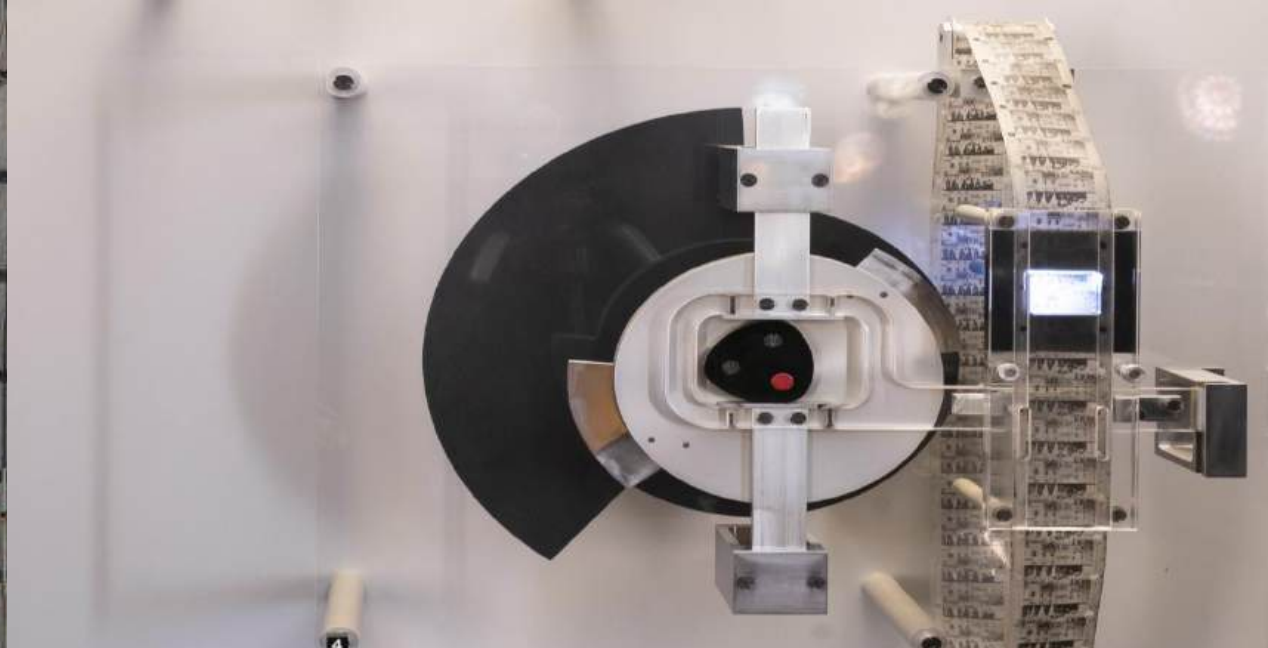
ARCHIVES

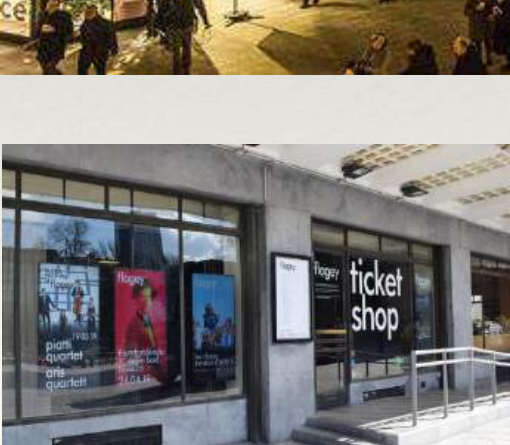




CINEMA & EXPO











Photographie: Harry GRUYAERT



DIGILAB





GOLDEN EIGHTIES

AA
Season
of Classic
Films 2024



Fantastic Flowers

A photograph of the entrance to Cinematek. The word "CINEMATEK" is displayed in a blue neon sign above the doorway. Three people are captured in motion, walking into the building. The interior is warmly lit, and the entrance is framed by a dark stone or concrete structure.

CINEMATEK

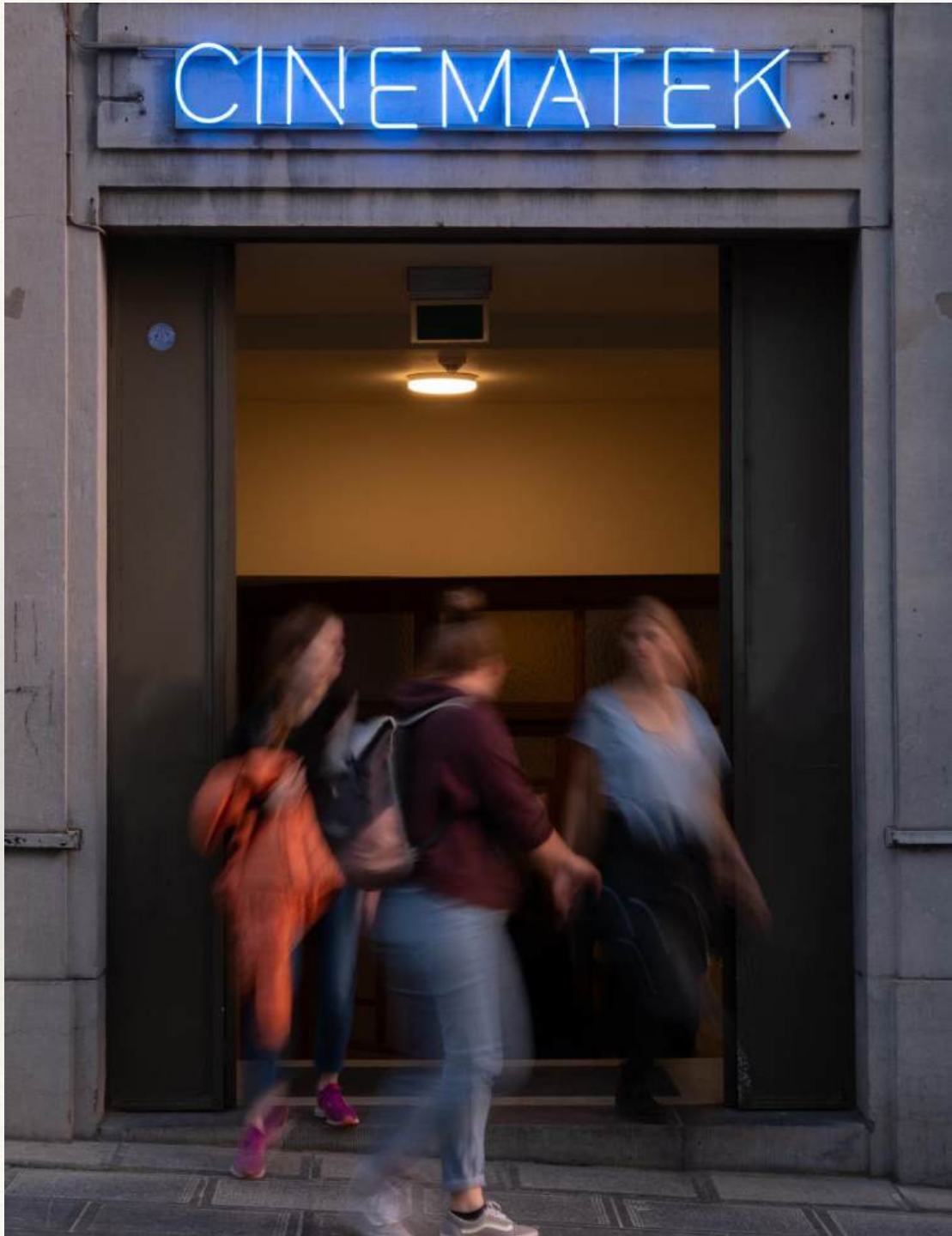
**MISSIE CINEMATEK =
Conservatie +
Publiekswerking +
Educatieve Werking +
Onderzoek**

A photograph of the entrance to Cinematek. The word "CINEMATEK" is displayed in a blue neon sign above the doorway. Three people are captured in motion, walking into the building. The interior is warmly lit, and a small blue circular sign with the number "71" is visible on the left wall of the entrance.

CINEMATEK

PUBLIEKSWERKING

- Cinema Horta
 - Cineflagey
 - ism Kinograph
- Cineville pass
 - La Perche

A photograph of the entrance to Cinematek. Above the doorway is a blue neon sign that reads "CINEMATEK". Three people are walking into the building, their figures slightly blurred to suggest motion. The interior is warmly lit, and a small blue circular sign with the number "71" is visible on the left wall of the entrance.

CINEMATEK

ACCESS

access@cinematek.be

DIGILAB

digilab@cinematek.be

EDUCATION

education@cinematek.be

DEPOT

www.cinematek.be

Girls on Film

Chiara Candaele, Sofie Van Der Vreken & Eline Van Hooydonck



GIRLS@FILM

FEMINISTISCH
FILM COLLECTIEF

TILDA
SWINTON

SIGOURNEY
WEAVER

JANE
FONDA



@girlsonfilmbe



girlsonfilmbe@gmail.com



GIRLS ON FILM: A SHORT HER-STORY

- Sinds 2018
- Vanaf 2019 in De Cinema
- Onze missie = een schijnwerper plaatsen op vrouwelijke bijdragen aan cinema(geschiedenis)



SAMEN OP ZOEK NAAR WAT EEN 'FEMINISTISCHE FILM' IS

- Gastsprekers
 - Filmwereld
 - Academics
 - Maatschappelijke organisaties
- Canon verbreden
- Uitnodigen tot debat over vrouwen en gender in cinema en daarbuiten

- Divers – niet preken voor eigen kerk
- Community-building
- Filmliefhebbers en feministen vinden elkaar
- Feministische bril aanreiken

ONS PUBLIEK

O4



BELEVINGSCINEMA – VOORTBOUWEN OP EEN SCREENING

O5



- Voortbouwen op de klassieke inleiding + film
- Maar ook buiten de cinemazaal:
 - Vrouwencirkel vrouwendag 2024
 - Uitwisseling met filmcollectieven op 8 april 2025

EEN EXTRA LAAG: DE PODCAST

GIRLS ON FILM DE PODCAST

- Extra diepgang aan de screening – maar ook voor wie er niet bij kon zijn.
- Extensiever gesprek met gastspreker.
- Belgisch en internationaal feministisch filmnieuws.



MONTHLY EPISODES

ONTDEK HET LAATSTE FILMNIEUWS
EN INTERESSANTE TALKS MET
FILMCOLLECTIEF GIRLS ON FILM: DE
PODCAST!

GIRLS ON FILM

DE PODCAST



* HOSTED BY SOFIE, CHIARA & ELINE

ANDERE SAMENWERKINGEN EN REFERENTIES

- Doel: feministische filmkennis voor een ruim publiek
 - Girls on Film: de podcast (drempelverlagend)
 - Inleidingen op filmscreenings (De Schuur Haarlem, Vertigo)
 - CINEMATEK - filmprogramma REBEL FILMS (Club des Femmes and Elles Tournent)

08



NAJAAR 2025

TEASER PROGRAMMATIE



- Katrien Schaubroeck (auteur 'Denken in het donker met Agnès Varda')
- Charlotte Debruyne (Vlaamse actrice)
- Miwako Van Weyenberg (regisseur 'Soft Leaves')
- Laura & Silke (van De Volksjury podcast)

- Dinsdag 9 september
- Dinsdag 14 oktober
- Dinsdag 18 november
- Dinsdag 9 december

- ✓ Actrice
- ✓ Regisseur
- ✓ Podcasters
- ✓ Filmkenners / experts

WANNEER?



CONCLUSIE & CONTACT



girlsonfilmbe@gmail.com



@girlsonfilmbe

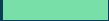


Scan de QR code om onze laatste aflevering
te beluisteren!

10

Hava Masaeva & Giovanni Simioni

Filmhuis Cavia



Filmhuis Cavia

Amsterdam



VAF Vertonerssessie 2025 – De Cinema
Giovanni Simioni & Hava Masaeva



**DAWN
OF THE
DEAD**

(16 mm) 22:30

CAVIA

FRIDAY 12TH JUNE
DOUBLE BILL

**Vampyros
Lesbos**

19:30

Contents

1. Filmhuis Cavia: a Historical Introduction
2. The Organization: Stichting Filmhuis Cavia
3. The Core of Cavia: the Collective
4. A Truly Unique Programme
5. Cavia, a Free Space for Collaboration
6. The Challenges we Face... and the Solutions we Find!
7. Questions



52

filmcentrum amsterdam
filmhuis/café cavia
studio nieuwe gronden
theorema films
Dojo CHAKURIKI

filmhuis cavia

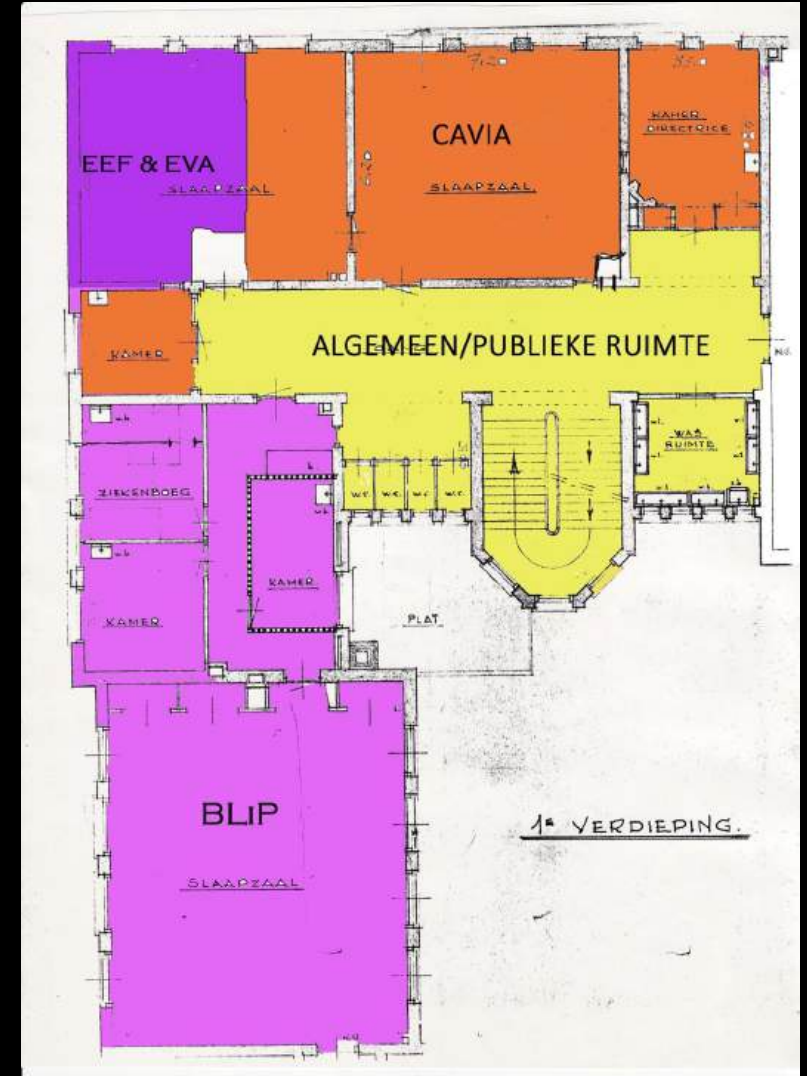
62
60
58
56

50
48
46
44



1. Filmhuis Cavia: A Historical Introduction

- 1983
- Part of FCA (Filmcentrum Amsterdam)
- Staatsliedenbuurt/Kraakliedenbuurt
- An enduring identity: DIY and volunteering





2. The Organization: Stichting Filmhuis Cavia

- Non-profit, volunteer-run
- Horizontal organization
- Monthly general meetings



3. The Core of Cavia: the Collective

- 30 volunteers
- Easy entry in the collective
- No requirements, low barrier
- Pedagogical mission
- Involvement at all levels of the cinema's organization



4. A Truly Unique Programme

- Thursday - Sunday
- Varied, representing diversity of volunteer
- Creating space for many 'niches'
- Experimentation at the forefront!
 - De Roze Filmdagen



FILMHUISCAVIA
PRESENTEERT:

CAVIA'S FILM WEEK

IN
SEPTEMBER

VRIJDAG 8
LOLITA
STANLEY KUBRICK

ZATERDAG 9
BLUE
DEREK JARMAN

ZONDAG 10
HET OFFER
ANDREI TARKOVSKY

MAANDAG 11
KYODAI MAKES
THE BIG TIME
IAN KERKHOF

DINSDAG 12
GONE WITH THE WIND
VICTOR FLEMMING

WOENSDAG 13
NAKED
MIKE LEIGH

DONDERDAG 14 >> gewijzigd !!
IN THE MOUTH OF
MADNESS

LAND OF THE ENLIGHTENED
Pieter-Jan De Pue, 2016 DO 7th | ZA 23rd

UNE VRAIE JEUNE FILLE
Catherine Breillat, 1976 VR 8th | DO 21st

SLACKER
Richard Linklater, 1993 ZA 9th | VR 15th

BETRAYAL
David Hugh Jones, 1983 DO 14th | VR 22nd

TERROR NULLIUS
Soda_Jerk, 2018 ZA 16th | VR 29th

POESIA SIN FIN
Alejandro Jodorowsky, 2016 DO 28th | ZA 30th

FILMS IN JUNE
THURSDAYS, FRIDAYS AND SATURDAYS

FILMHUIS
CAVIA

POST CARD

June 2018
Dear Viewer,
Here are our films
for the month.
Love,



FILMHUIS
CAVIA

VRIJDAG 19 MAART
REPULSION Roman Polanski

AANVANG 21 + 23 UUR
TOEGANG 6 GULDEN
VAN HALLSTRAAT 52
AMSTERDAM

FILMHUIS
CAVIA
DECEMBER 1998

AANVANG VAN DE FILMS 21 UUR
TOEGANG 7 GULDEN, DONATEURS 6
FILMHUIS CAVIA
VAN HALLSTRAAT 52-1
(WESTERPAK) 1051 HH AMSTERDAM
TEL & INFO (020) 6811419

DINSDAG 1 DECEMBER
PANIC IN THE YEAR ZERO (USA / 1962) RAY MILLAND
WOENSDAG 2 DECEMBER
MANDINGO (USA / 1975) RICHARD FLEISCHER

DINSDAG 8 DECEMBER
WIE ZINGT DAAR ZO? (YU / 1980) SLOBODAN SYAN
WOENSDAG 9 DECEMBER
CUL-DE-SAC (GB / 1966) ROMAN POLANSKI

DINSDAG 22 DECEMBER
VERTIGO (USA / 1958) ALFRED HITCHCOCK
WOENSDAG 23 DECEMBER
THE PARALLAX VIEW (USA / 1974) ALAN J. PALUKA

DINSDAG 1 DECEMBER
THE RED SHOES (GB / 1948) MICHAEL POWELL & E. PHILLIPS
WOENSDAG 16 DECEMBER
TEXAS CHAINSAW MASSACRE (USA / 1974) TOBE HOOPER

DONDERDAG 24 T/M 30 DECEMBER

van Hallstraat 52-1
1051 HH Amsterdam
tel. 020-6811419

PROGRAMMA SEPTEMBER

FILMHUIS CAVIA

wo 18
DRUGSTORE COWBOY
Gus van Saft, USA, 1989.

do 19
Docurama
MOEDER DAO, DE SCHILDPADGELI
Vincent Monnikendam, NL 1995., 90 min.

wo 25
AMARCORD
Federico Fellini, Italie, 1973, 127 min.

do 26
LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ
Luis Buñuel, F/T., 1974, 104 min.

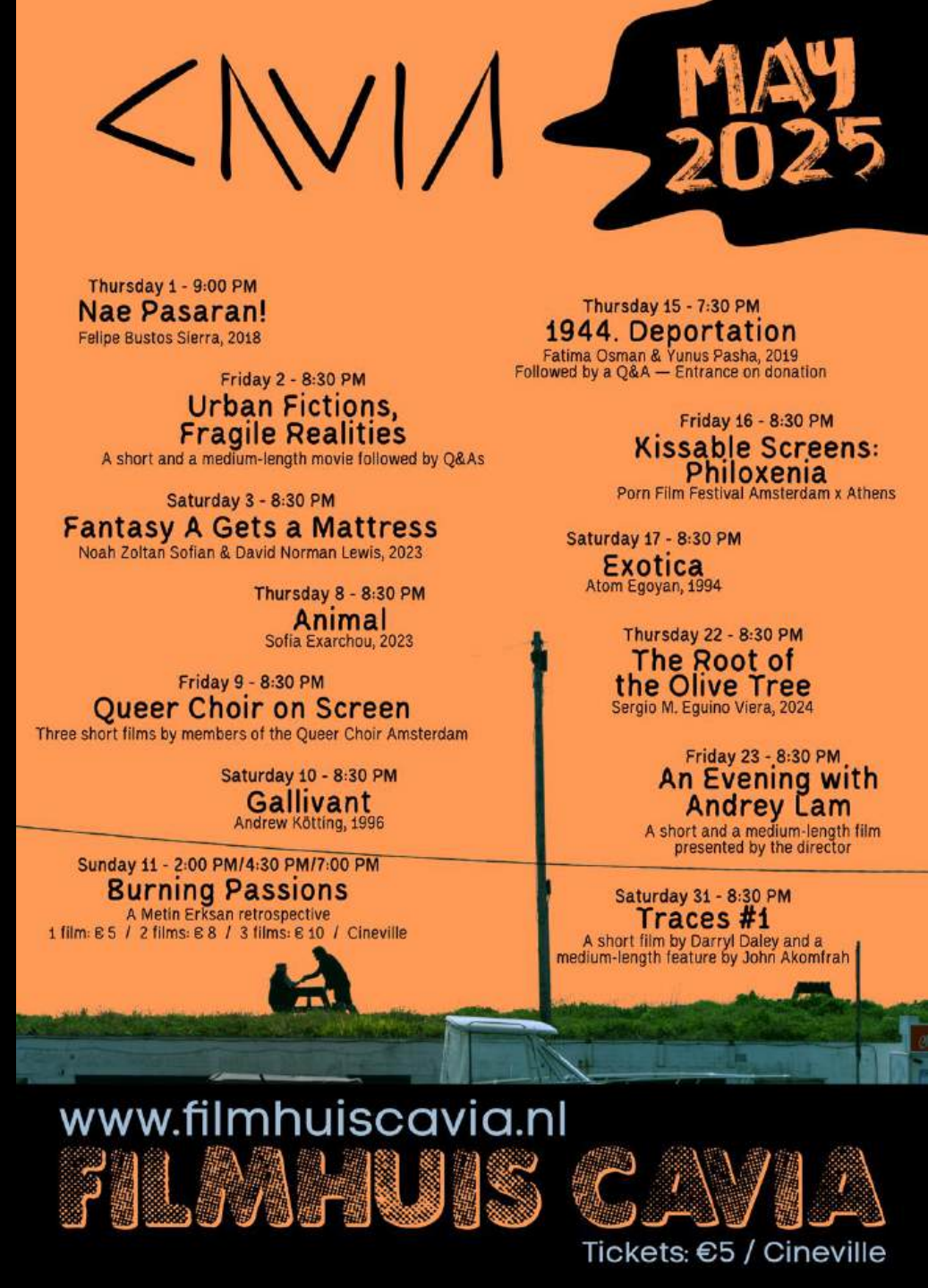
Aanvang :
Toegang : 6

FILMHUIS

CAVIA

Programming – Current Strands

- Kissable Screens
- Working Progress
- Classics
- AV/performances
- Analogue films - archive
- Jeffrey's Underground Cinema
- Films without distribution in Amsterdam
- Festivals:
 - Porn Film Festival
 - Amsterdam Film Meeting
 - Moons Open Air Cinema

The poster features a stylized orange background with a black silhouette of a person sitting on a bench in the foreground. The text is arranged in a grid-like fashion, listing film screenings for each day of the month. The title 'FILMHUIS CAVIA' is prominently displayed at the bottom in a large, bold, orange font. The website 'www.filmhuiscavia.nl' is also visible above the title. The date 'MAY 2025' is written in a large, orange, stylized font in the top right corner.

<NVA **MAY 2025**

Thursday 1 - 9:00 PM
Nae Pasaran!
Felipe Bustos Sierra, 2018

Friday 2 - 8:30 PM
Urban Fictions, Fragile Realities
A short and a medium-length movie followed by Q&As

Saturday 3 - 8:30 PM
Fantasy A Gets a Mattress
Noah Zoltan Sofian & David Norman Lewis, 2023

Thursday 8 - 8:30 PM
Animal
Sofia Exarchou, 2023

Friday 9 - 8:30 PM
Queer Choir on Screen
Three short films by members of the Queer Choir Amsterdam

Saturday 10 - 8:30 PM
Gallivant
Andrew Kötting, 1996

Sunday 11 - 2:00 PM/4:30 PM/7:00 PM
Burning Passions
A Metin Erksan retrospective
1 film: 8:5 / 2 films: 8:8 / 3 films: 8:10 / Cineville

Thursday 15 - 7:30 PM
1944. Deportation
Fatima Osman & Yunus Pasha, 2019
Followed by a Q&A — Entrance on donation

Friday 16 - 8:30 PM
Kissable Screens: Philoxenia
Porn Film Festival Amsterdam x Athens

Saturday 17 - 8:30 PM
Exotica
Atom Egoyan, 1994

Thursday 22 - 8:30 PM
The Root of the Olive Tree
Sergio M. Eguino Viera, 2024

Friday 23 - 8:30 PM
An Evening with Andrey Lam
A short and a medium-length film presented by the director

Saturday 31 - 8:30 PM
Traces #1
A short film by Darryl Daley and a medium-length feature by John Akomfrah

www.filmhuiscavia.nl
FILMHUIS CAVIA
Tickets: €5 / Cineville





5. Cavia, a Free Space for Collaboration

- Providing support for external communities
- Low barriers, always open for programming
- Longstanding collaborations (Asian Movie Night)
- Charities and events
 - Ukrainians in the Netherlands
 - Queer Choir Amsterdam
 - Amsterdam Alternative
 - Myanmar Earthquake Fundraiser Film Program
 - ...
- Also, events for the neighbourhood in many spaces:
 - Nassaukerk, Museum Het Schip, ...



6. The Challenges we face ... and the solutions we find!

- Nature of volunteer work → Motivation is key!
- Lack of hierarchy → Diversity and openness!
- Lack of funding → Inventiveness is encouraged!

CAVIA
JUNE SCREENINGS

Ten Canoes	Provocative Cinema
 Fri. June 7 9pm 5- / cineville NL subs 35mm Thu. June 13 9pm 5- / cineville EN subs	 Sat. June 8 9pm Free Screening EN subs
Craigslist Allstars/Hard On	Zerzure + RU DJ's
 Sat. June 15 9pm 5- / cineville QA Dir. Samira Elagoz EN subs Fri. June 21 9pm 5- / cineville EN subs	 Sat. June 21 8pm Donations for OCCi Soundssystem EN subs
Lost in France	Shallow #1 Begotten+Vore King
 Thu. June 20 9pm 5- / cineville no subs Fri. June 28 9pm 5- / cineville QA Dir. Niall McCann no subs	 Sun. June 20 7pm 5- / cineville 2 x films no subs
Jonas Mekas Walden	
 Sat. June 29 7pm 5- / cineville no subs	

Filmhuis Cavia
Van Hallstraat 52-1 (upstairs)
1051 HH Amsterdam

 @filmhuiscavia
 @filmhuiscavia

Questions?



Ken Veerman

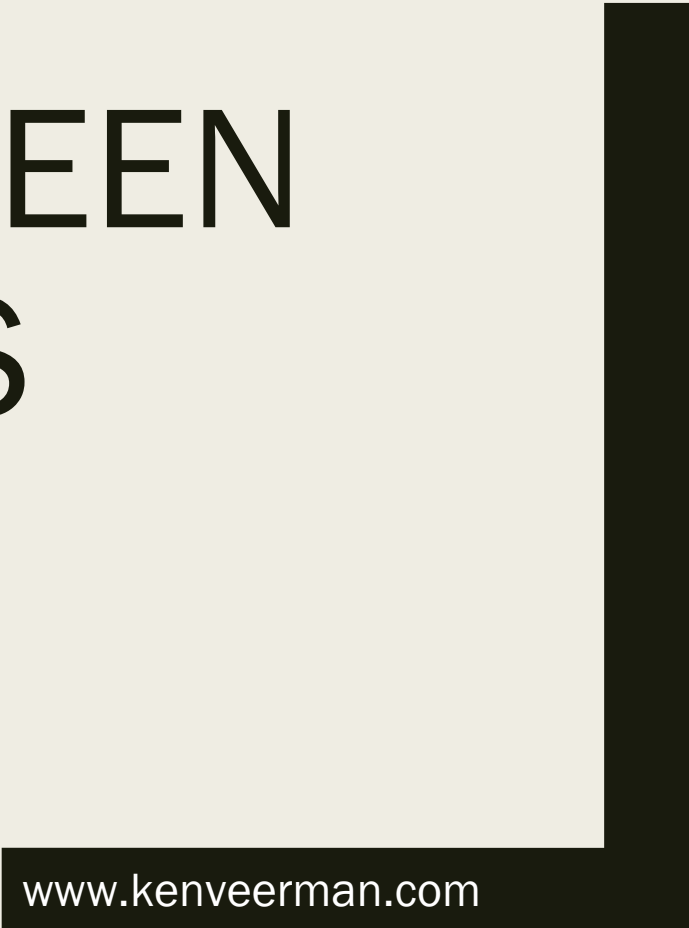
Betere vertellers





VERTELLERS, GEEN VERKOPERS

De Studio, 27 mei 2025

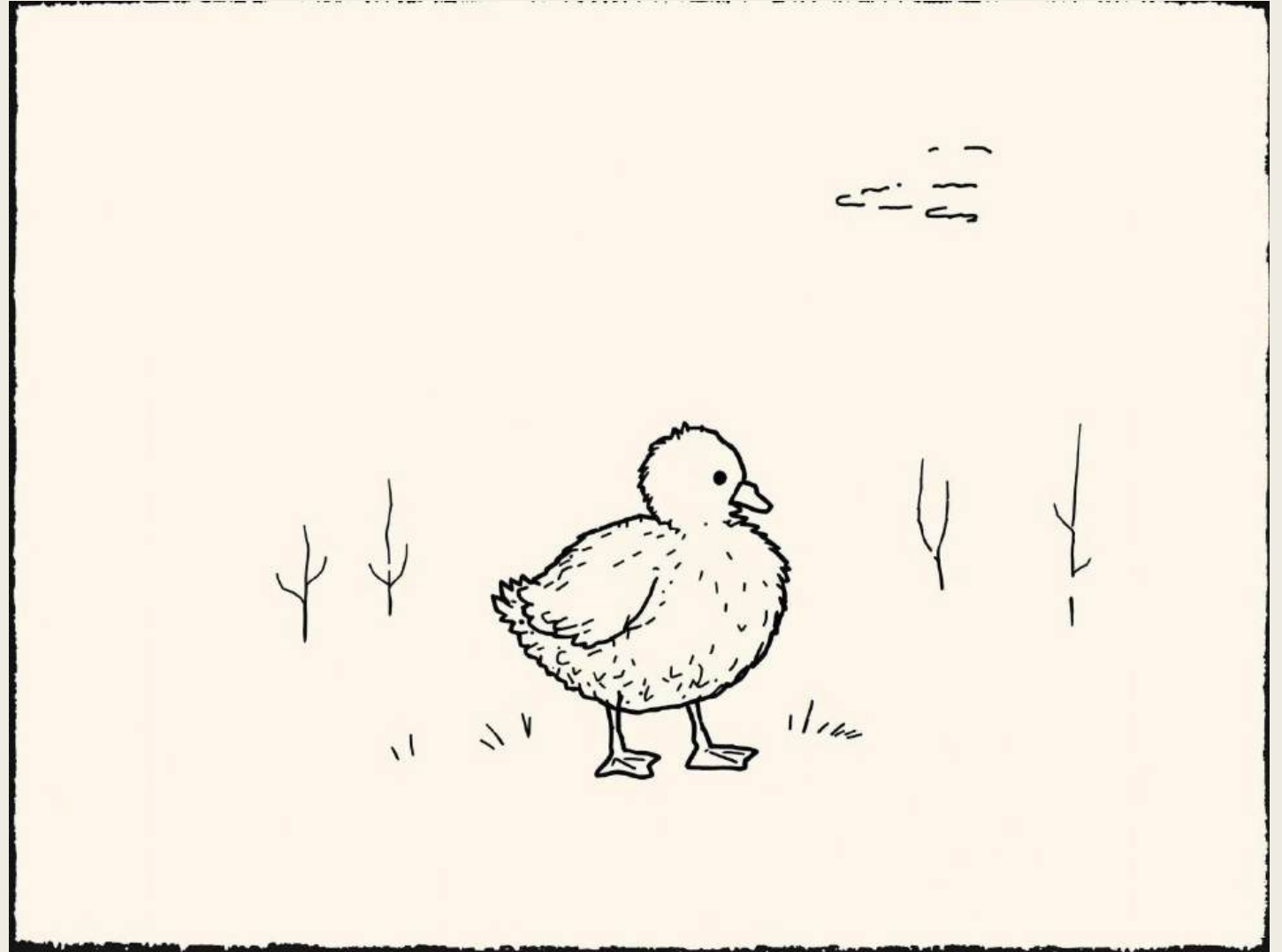


www.kenveerman.com

Over mij



Het lelijke eendje

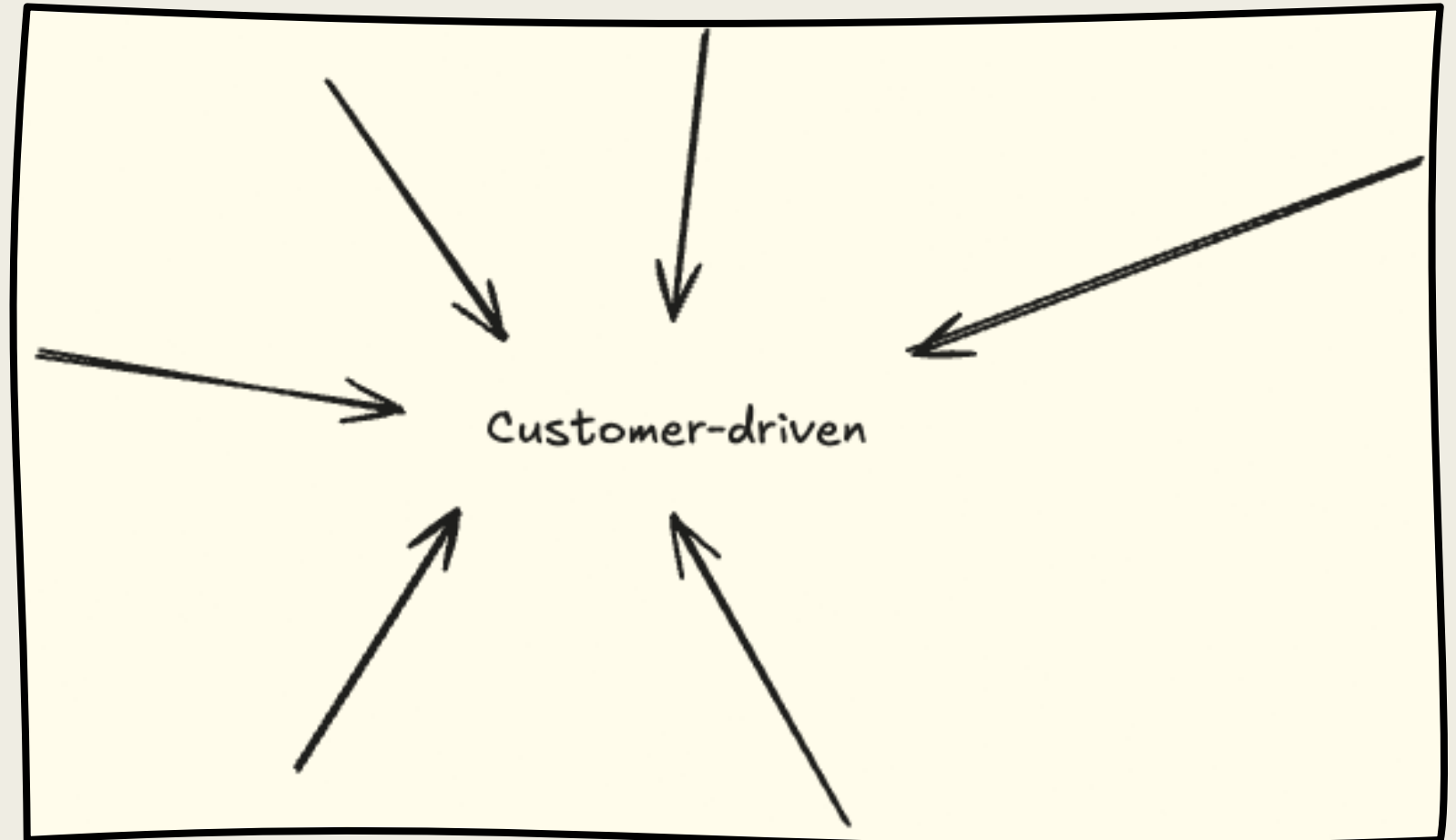




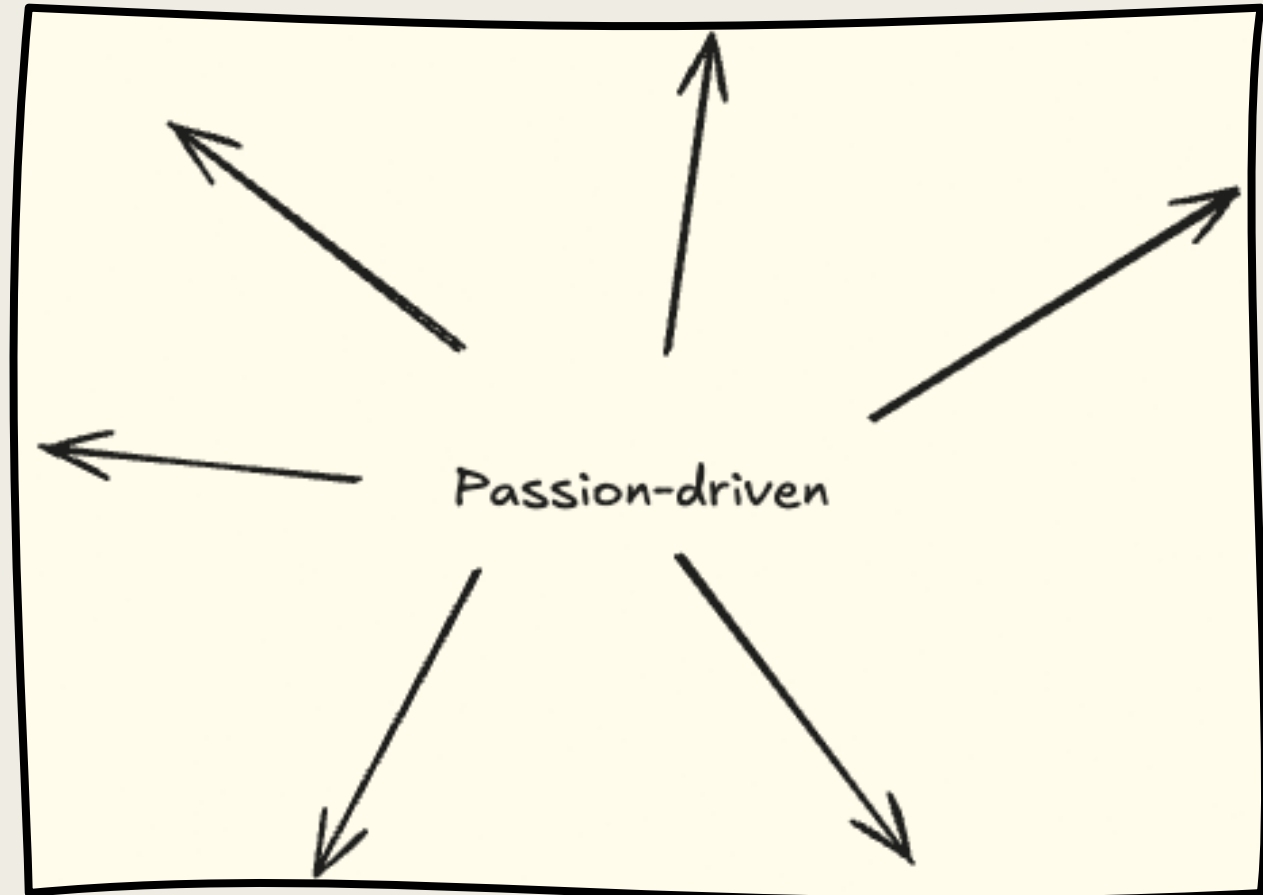
DRIE VERHALEN



Klantgedreven



Passiegedreven



Missiegedreven





KLANTGEDREVEN

De klant is
koning

◦

Is er vraag
naar?

◦

Het gat in
de markt.

◦



PASSIEGEDREVEN

Ik heb wat
te vertellen

◦

Hoe vind ik
een publiek?

◦

Mijn ei kwijt
kunnen.

◦



MISSIEGEDREVEN

Hoe kunnen we de
wereld veranderen?

◦

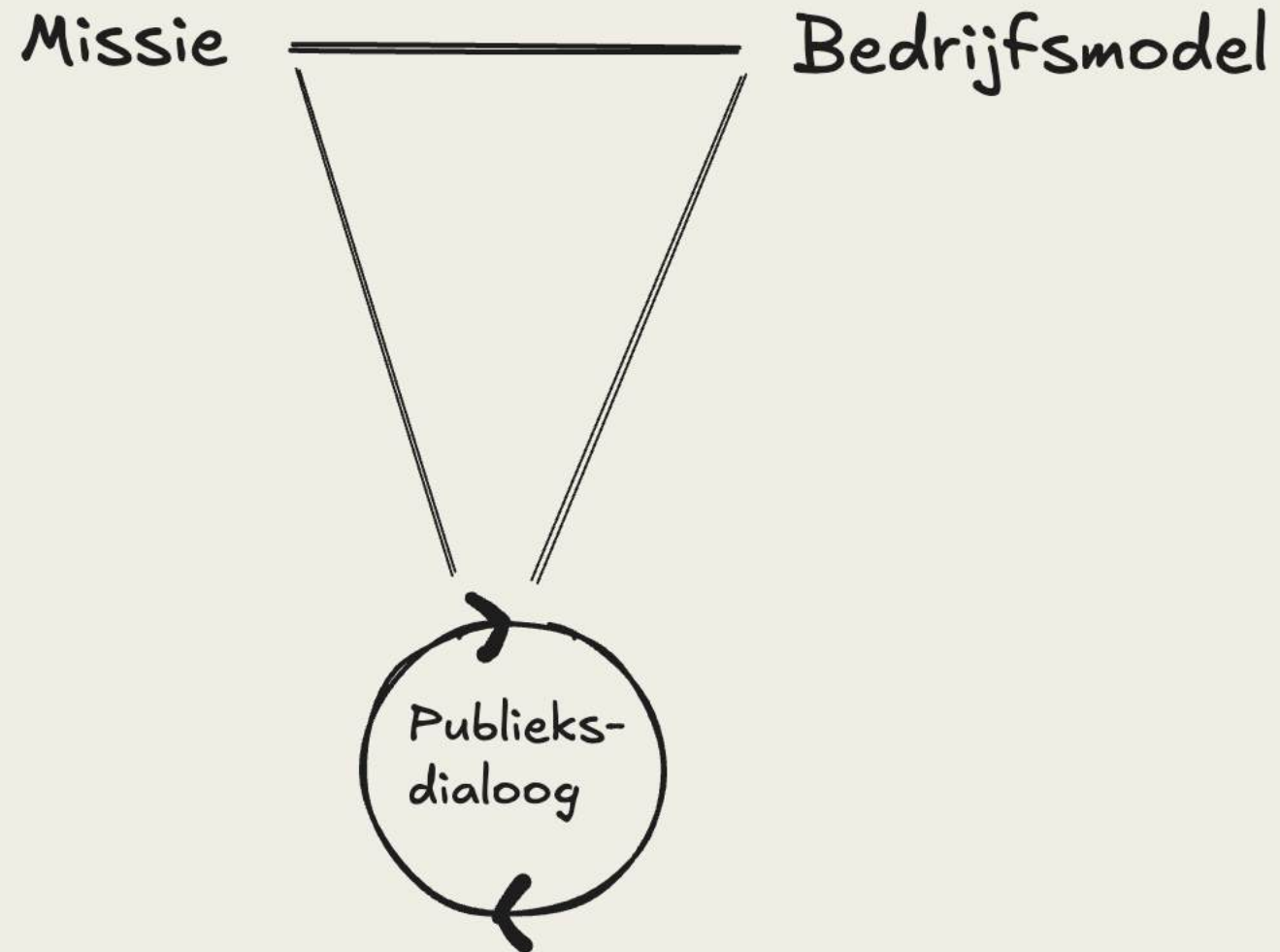
Wie doet er
mee?

◦

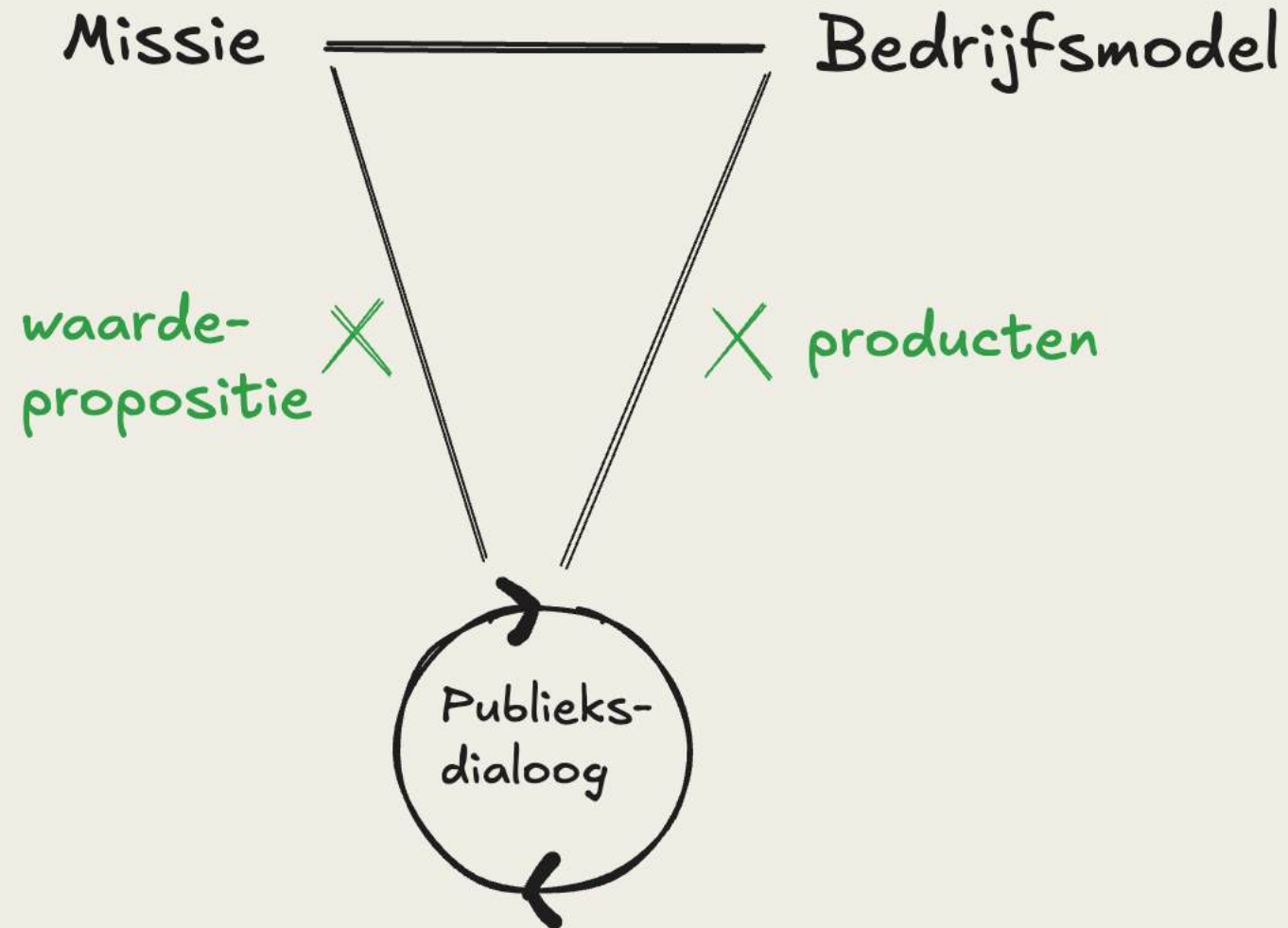
Het publiek is
de motor.

◦

Het uitroeptekenmodel



Het uitroeptekenmodel



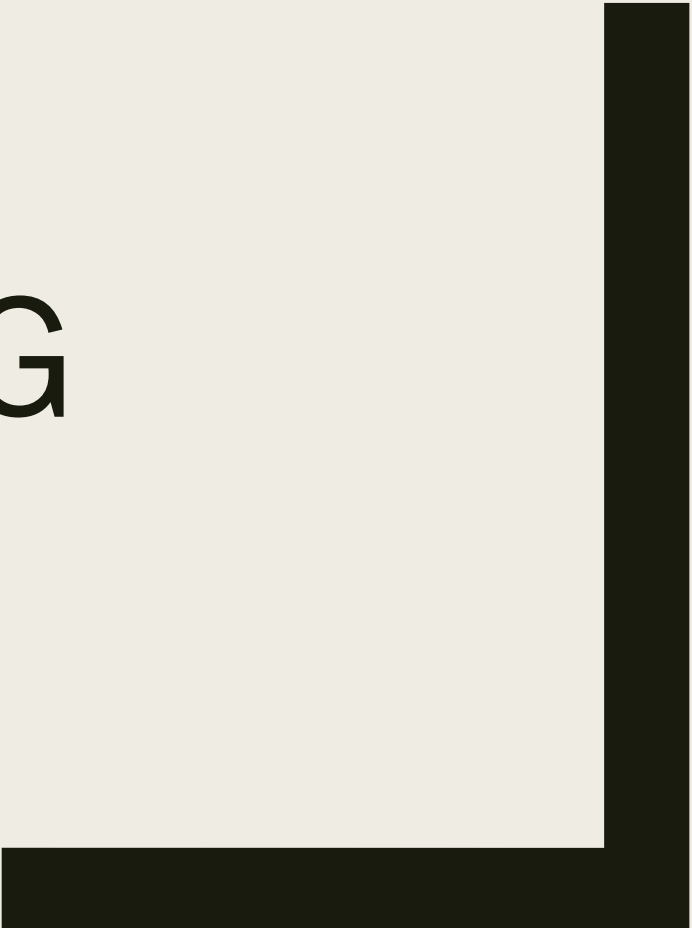
Het uitroeptekenmodel

missie
(waardepositie)

bedrijfsmodel
(product)

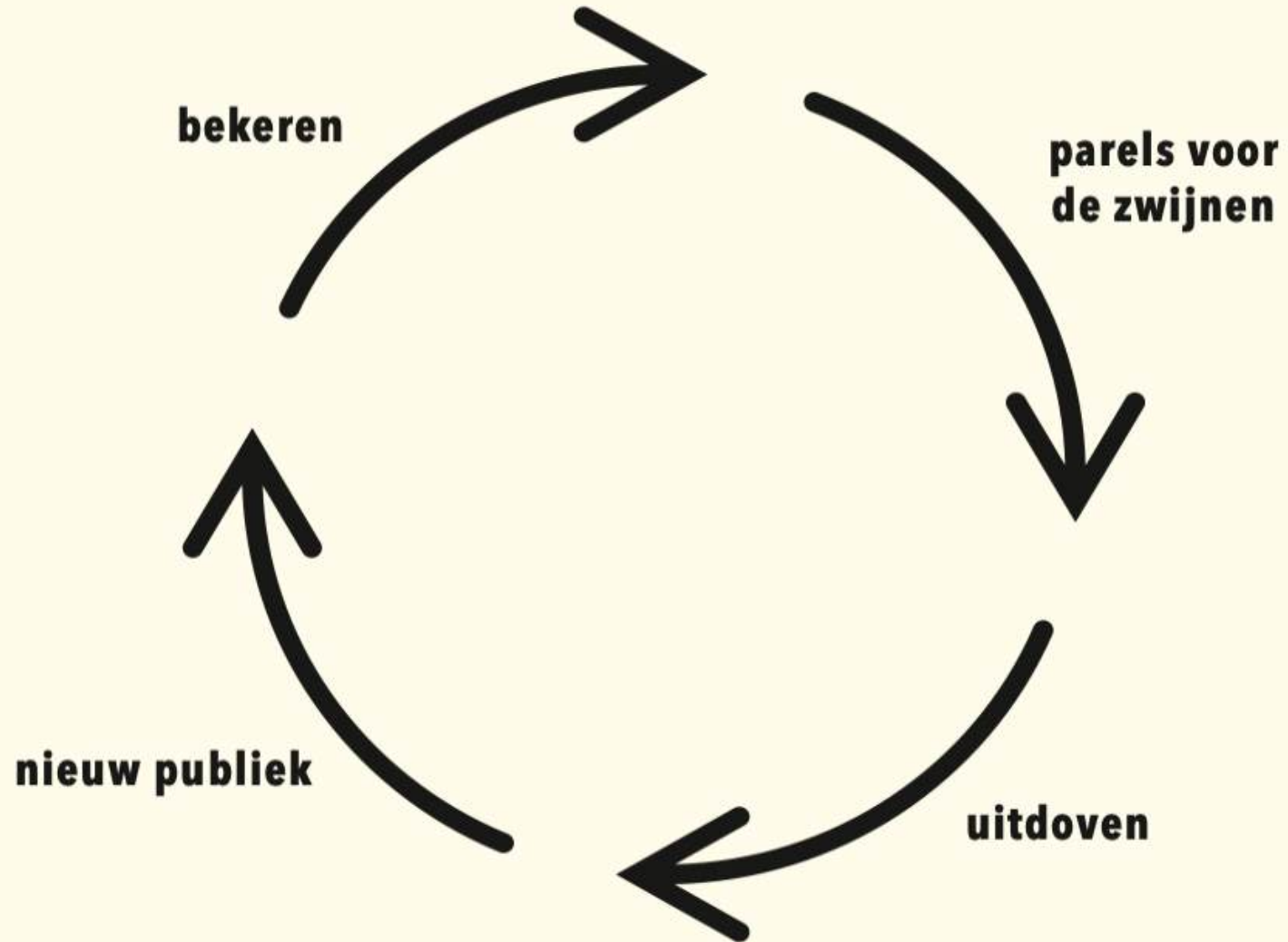


publieksdialoog



INCROWDING

De fases van incrowding





STORYTELLING



**Hoe we praten over ons werk is
allesbepalend. Het juiste verhaal
vinden is dan ook de start van alles.**

Vertel een goed verhaal (1/2)

- Een missie is nog geen verhaal
- Succes is het begin, niet het eindpunt
- Speel een spel dat je kan winnen
- Maar willen we eigenlijk wel succes?

Vertel een goed verhaal (2/2)

- Elk verhaal heeft een obstakel nodig
- “Voor wie doe je het?”
- Leren in het openbaar (maak het expliciet)

Niet marketing, maar storytelling en dialoog



NIEUWSBRIEF

www.kenveerman.com



**vlaams
audiovisueel
fonds.**

Dank voor jouw komst!

Vragen?

Contacteer publiek@vaf.be