

Doel 1 + datum:

Doel 2 + datum:

Doel 3 + datum:

Doel 4 + datum:

Doel 5 + datum:

Doel 6 + datum:

Voorbeeld:

1. Essentie van de film neerschrijven (synopsis)
2. 1^{ste} versie scenario + onderzoek grafische stijl
3. ruw storyboard bedenken en uittekenen + 2de versie scenario
4. Scenario finetunen + karakterstudies van de hoofdpersonages
5. Gedetailleerd storyboard uitwerken
6. Definitief scenario + afgewerkt storyboard